



# ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n° 145 – mars 2016

## Séances publiques à 15h30\*

### Vendredi 4 mars

– Communication de M<sup>me</sup> Clara Auvray-Assayas, sous le patronage de M. Robert TURCAN : « Diffusion et transmission du dialogue cicéronien *De natura deorum* avant l'époque carolingienne : l'influence sous-estimée du néoplatonisme ».

### Vendredi 11 mars

– Note d'information de M. Jacques Perrot, sous le patronage du Secrétaire perpétuel Michel ZINK : « Ostensions septennales limousines, patrimoine immatériel de l'humanité, 994-2016 ». Cette brève note d'information s'achève avec la projection d'un film.

– Communication de M. Dominique Poirel, sous le patronage de MM. Yves-Marie BERCÉ et Jacques DALARUN : « Un écrit inédit de François d'Assise ? Le commentaire au *Pater* de Paris, Bibl. nat. de France, NAL 3245 ».

### Vendredi 18 mars

– Note d'information de M. Takeshi Matsumura, sous le patronage du Secrétaire perpétuel Michel ZINK : « À propos d'un nouveau dictionnaire du français médiéval ».

– Communication de M. Jean-Marie Hombert, sous le patronage de M. Gilbert LAZARD : « Anciennes questions et nouvelles réponses sur l'origine et la diffusion du langage ».

### Vendredi 25 mars

Pas de séance – Vendredi saint

\* En grande salle des Séances  
Institut de France 23, Quai Conti, 6<sup>e</sup>  
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 1, 4, 7, 10

Retrouvez  
la Lettre d'information de l'AIBL,  
téléchargeable au  
format pdf à partir de son n°42,  
sur [www.aibl.fr](http://www.aibl.fr).

## Voyage en Arabie séoudite

À l'invitation de S. Exc. M. Bertrand Besancenot, ambassadeur de France en Arabie séoudite, le Secrétaire perpétuel de l'Académie, M. Michel ZINK, accompagné de M. Christian ROBIN, Vice-président de l'AIBL, s'est rendu à al-Riyâd, du 21 au 26 janvier 2016. Il a participé à la cérémonie organisée à la résidence de France pour présenter l'ouvrage publié dans la collection « Épigraphie et archéologie » de l'Académie que M<sup>me</sup> Laïla Nehmé, directeur de recherche au CNRS, vient de consacrer aux tombeaux à façade sculptée de Madâ'in Sâlih, l'ancienne Hégra. Sont également intervenus lors de cette présentation M. Ali Ghabbân qui représentait le prince Sultân b. Salmân, haute autorité du Tourisme et du Patrimoine, S. Exc. M. Bertrand Besancenot et l'auteur. Lors de ce voyage, le Secrétaire perpétuel Michel ZINK s'est rendu sur les fouilles françaises de Madâ'in Sâlih, situées à 350 km au nord de Médine, qu'il a visitées sous la conduite de M<sup>me</sup> Laïla Nehmé. On rappellera que la mission franco-séoudienne en charge de ces fouilles a été couronnée en 2008 par le grand prix d'archéologie de la fondation Simone et Cino Del Duca de l'Institut de France sur proposition de l'AIBL. Le Secrétaire perpétuel Michel ZINK a également visité, lors de son déplacement, le site d'al-Yamâma, situé à 80 km d'al-Riyâd, que fouille la mission de Jérémie Schiettecatte, chargé de recherche au CNRS.



De haut en bas et de g. à dr. : M<sup>me</sup> M. Besancenot, le Secrétaire perpétuel M. ZINK, S. Exc. M. B. Besancenot, M. A. Ghabbân ; M. M. ZINK, M<sup>me</sup> L. Nehmé, S. Exc. M. B. Besancenot et M<sup>me</sup> M. Besancenot sur le site de Madâ'in Sâlih ; MM. C. ROBIN, J. Schiettecatte, M. Arbach, M. ZINK et C. Darès à l'intérieur de la mosquée d'al-Yamâma.

## Réunion du Bureau de l'UAI

Le Bureau de l'Union académique internationale (UAI) a tenu sa session annuelle à l'Académie, du mercredi 10 au vendredi 12 février 2016, sous la présidence de M.

Øivind Andersen, Président de l'UAI (Norvège). A cette occasion, la date de la célébration du Centenaire de l'UAI qui se déroulera à Paris, à l'issue de la réunion de sa 90<sup>e</sup> assemblée générale, prévue du 24 au 28 novembre 2019, a été arrêtée au vendredi 29 novembre ainsi que les principes généraux de son organisation. Sur proposition du Secrétaire perpétuel Michel ZINK, la séance de rentrée solennelle de l'AIBL de ce jour, dont le thème portera sur l'histoire de l'UAI, constituera le point d'orgue de cette célébration.

Dans le cadre des travaux du Bureau de l'UAI auxquels a participé M. Jean-Pierre MAHÉ, délégué de l'AIBL, membre du Bureau et co-directeur des *Monumenta Palaeographica Medii Aevi*, le responsable à l'Académie du *Corpus des Antiquités phéniciennes et puniques* (CAPP) pour la France, M. Jean-Paul MOREL, correspondant de l'AIBL, a présenté l'état d'avancement des travaux de cette entreprise éditoriale et les perspectives de son développement. A cette occasion, il a été nommé directeur du CAPP, dont il assurera désormais la coordination à l'échelle internationale, en remplacement du Professeur Federico Mazza. Au titre des relations entre l'UAI et le Conseil international de la Philosophie et des Sciences humaines (CIPSH), un organisme qui réunit diverses fédérations savantes, parmi lesquelles l'UAI tient une place de premier plan, M. Robert HALLEUX, associé étranger de l'AIBL, est intervenu à propos de la Conférence mondiale des Humanités (World Humanities Conference), qui se déroulera à Liège, du 6 au 12 août 2017, en tant que membre du « core group » chargé d'en assurer la coordination générale. Pour en savoir davantage sur cette manifestation co-organisée par l'UNESCO, le CIPSH et Liège-Together > <http://www.humanities2017.org>.



De g. à dr., au premier rang : MM. A. PARAVICINI BAGLIANI, associé étranger de l'AIBL, Président honoraire, J. Guitart i Duran, Vice-Président de l'UAI, M<sup>me</sup> E. Witkowska-Zaremba, membre du Bureau, M. H. Caviness, Président honoraire, MM. Ø. Andersen, Président de l'UAI, M. ZINK, secrétaire perpétuel de l'AIBL, J. Kozłowski, Président honoraire, et J.-L. De Paepe, secrétaire général adjoint de l'UAI ; au second plan : MM. M. Maroth, Président honoraire, L. Hansen, attaché scientifique, Lieu S., M. Alram, P. Jodogne et Yi T., membres du Bureau.

## In Memoriam



Élu associé étranger, le 25 février 2000, après avoir été nommé correspondant étranger le 21 décembre 1990, à la place de Joshua Prawer, le grand médiéviste italien **Girolamo ARNALDI** est décédé à Rome, le 30 janvier 2016, à la veille de sa 88<sup>e</sup> année.

Successivement professeur aux Universités de Bologne et de Rome « La Sapienza », **Girolamo ARNALDI** était un maître éminent dans trois domaines principaux : l'histoire de l'Église et de la Papauté du haut Moyen Âge (en particulier des VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> s.), la culture des juges et des notaires italiens des XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles, enfin l'histoire de Venise et de la Terre ferme au Moyen Âge. Connaisseur hors pair de l'historiographie italienne du XIII<sup>e</sup> siècle, il s'était également illustré par ses études portant sur les origines des universités de Bologne, Padoue et Naples, ou bien encore en s'intéressant aux rapports entre Dante Alighieri et l'Italie. Président, de 1982 à 2001, de l'Istituto storico italiano per il Medio Evo où il succéda à **Raffaello MORGHEN** (1896-AIBL 1964-1983), **Girolamo ARNALDI** occupa une place de tout premier plan au sein de l'équipe des *Monumenta Germaniae historica* ; il joua aussi un rôle directeur dans l'entreprise internationale du *Repertorium Fontium Historiae Medii Aevi* (« Nouveau Potthast »). Très influencé par l'historiographie française, c'était un proche des historiens **Georges DUBY** (1919-AIBL 1974-1996), Jacques Le Goff et **Pierre TOUBERT** ou encore de l'École française de Rome, aux travaux de laquelle il collaborait souvent. Avec **André VAUCHEZ** et Reinhard Elze, il était le fondateur du Circolo medievistico romano, un lieu particulièrement vivant d'échanges entre historiens italiens et étrangers. Membre de l'Accademia dei Lincei, de la Bayerische Akademie der Wissenschaften et de la Polska Akademia Nauk, **Girolamo ARNALDI** était Grand-Officier de l'Ordre du Mérite de la République italienne et chevalier de la Légion d'Honneur. Parmi ses publications les plus récentes, l'on citera : *Le origini dello Stato della Chiesa* (1987), *Natale 875. Politica, ecclesiologia, cultura del papato altomedievale* (1990), *L'Italia e i suoi invasori* (2002), enfin, plus près de nous, un recueil d'études paru en 2010 sous le titre : *Conoscenza storica e mestiere di storico*.



## Hommages

Le 7 novembre 2015, la Bibliothèque nationale de France (BNF) et la Société française de Numismatique (SFN), ont organisé un hommage à l'helléniste et numismate **Georges LE RIDER** (1928-AIBL 1989-2014), qui fut conservateur en chef du Cabinet des médailles de 1961 à 1975, puis administrateur général de la BNF de 1975 à 1981. Après des mots d'accueil prononcés par

M<sup>me</sup> Sylviane Tarsot-Gillery, directrice générale de la BNF, et **Olivier PICARD**, membre de l'AIBL, six communications sont venues rappeler, en présence notamment de son fils Jacques et de ses petits-fils Georges et Arthur, le rôle important joué par Georges LE RIDER au sein des institutions qu'il a jadis animées ou côtoyées, les avancées que ses travaux ont offertes à la recherche et la haute valeur de la méthode qu'il nous a laissée en héritage. A cette occasion, **MM. Olivier PICARD**, membre de l'AIBL, et **François de Callataj**, correspondant étranger, ont prononcé chacun une communication (« Georges Le Rider et les institutions de recherche françaises » ; « Georges Le Rider et la monnaie »). Plusieurs textes, dont celui de la communication de M. Olivier PICARD sont parus dans le *Bulletin de*

*la SFN* de nov. 2015, avec une conclusion de Michel Amandry ; les autres prendront place dans la *Revue numismatique* 2016. Le 9 janvier 2016, la SFN, réunie rue Vivienne, sous la présidence de Michel Amandry, a consacré à son tour une journée d'hommages à la mémoire de **Jean-Pierre CALLU** (1929-AIBL 1995-2014), en présence de M<sup>me</sup> Florence Callu et de sa fille Cécile. Les communications ont porté sur les sujets d'histoire monétaire du Haut-Empire et de l'Antiquité tardive auxquels il avait consacré de nombreux travaux, ainsi que sur l'*Histoire Auguste*. Trois textes, dont celui de la communication de M<sup>me</sup> **Cécile MORRISSON**, membre de l'AIBL, MM. Jean-Pierre Garnier et Bruno Callegger, sur « Un nummus inédit et énigmatique au nom de Théodoric (?) », paraîtront dans le *Bulletin de la SFN* ; les huit autres formeront un dossier de la *Revue numismatique* 2017.

## Activités des membres

Du 5 au 14 décembre 2015, M. **Dominique Charpin**, correspondant de l'AIBL, a participé, comme épigraphiste, à la mission archéologique d'Ur dans le Sud de l'Irak, dirigée par M<sup>me</sup> Elizabeth Stone (Université Stony Brook de New York). Il a pu déchiffrer la trentaine de tablettes découvertes lors de cette campagne, dont un lot d'archives de 18 documents de l'époque d'Agade, période qui n'avait jusqu'à présent presque pas donné de textes sur ce site.

Le 7 décembre, M. **François-Xavier Dillmann**, correspondant français de l'Académie, a donné en Sorbonne une conférence sur l'histoire de l'Islande, dans le cadre d'un cycle de conférences sur « Les grandes dates mémorielles des Européens » organisé par l'Association des Historiens, qui est présidée par M. **Yves-Marie BERCÉ**, membre de l'Académie.

Du 17 au 19 décembre, s'est tenu à l'INHA un colloque international sur « L'espace sacré en Syrie du Nord à l'époque protobyzantine (IV<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s.) » à l'initiative des deux missions archéologiques de « Syrie du Nord » et de « Saint-Syméon ». En introduction a été lue une communication de M. Maamoun Abdelkarim, directeur général de la Direction générale des Antiquités et Musées de Syrie (DGAMS), empêché, sur la situation actuelle du patrimoine syrien. Ont pris part à ce colloque MM. **Michal Gawlikowski**, correspondant étranger de l'AIBL (« La grotte exorcisée. Le *mithraeum* escamoté sous une église à Hawarté »), **Jean-Pierre SODINI**, membre de l'Académie (« La place de Qal'at Sem'an parmi les lieux de pèlerinage du Proche-Orient »), et M<sup>me</sup> **F. Briquel-Chatonnet**, correspondant français (« Écrire en syriaque dans les espaces sacrés de Syrie du Nord »). En conclusion, M. **Jean-Pierre SODINI** a mis en lumière les liens étroits unissant la DGAMS et les missions archéologiques, souhaité que ces dernières renforcent en ces temps très difficiles leur aide envers les collègues syriens et rappelé l'importance primordiale du patrimoine dans la restauration de la paix en Syrie.

M. **Pierre GROS**, membre de l'Académie, a participé au congrès international organisé à Rome par l'École française et l'Institut allemand, du 27 au 29 janvier 2016, sur le thème : « Le Palatin de Tibère à Maxence : nouvelles acquisitions et perspectives de la recherche ». Il y a prononcé la conférence inaugurale intitulée : « La palais impérial d'Auguste à Maxence : conquête de la colline et domination de la Ville ». Il a ensuite présidé l'une des sessions du 28 janvier et animé avec M. **Filippo COARELLI**, associé étranger de l'Académie, et trois autres collègues italiens et allemands la table ronde conclusive du 29 janvier.

M. **Jean-Pierre BABELON**, membre de l'AIBL, a présidé au château de Pau, avec M. François Bayrou, maire de la ville, ancien ministre, la journée « Livres au château », le 30 janvier 2016.



## Élections

Dans sa séance du **vendredi 5 février 2016** l'Académie a élu deux nouveaux académiciens :

– au fauteuil de Peter LEWIS,

**M. Thomas RÖMER**, orientaliste, spécialiste du monde de la Bible, exégète de l'Ancien Testament et philologue, professeur au Collège de France, dont il est le Vice-administrateur, né à Mannheim (Allemagne), le 13 décembre 1955. De nationalités allemande et suisse, le Professeur Thomas RÖMER avait été nommé correspondant étranger le 23 mai 2014 à la place de Patricia EASTERLING.

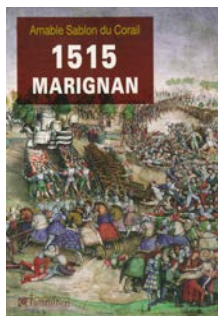
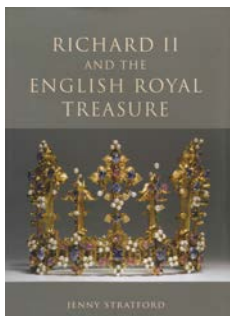
– au fauteuil d'Alberto VARVARO, **M. Michael SCREECH**, historien de la littérature du XVI<sup>e</sup> siècle, spécialiste de Rabelais et de Montaigne, *Emeritus fellow* du All Souls College d'Oxford, né à Plymouth (Grande-Bretagne), le 2 mai 1926. De nationalité britannique, le Professeur Michael SCREECH avait été nommé correspondant étranger le 23 juin 2000 à la place de Calvert WATKINS.

## Réception



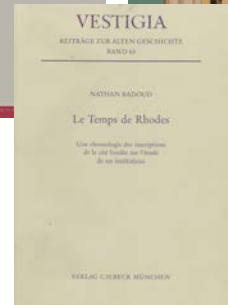
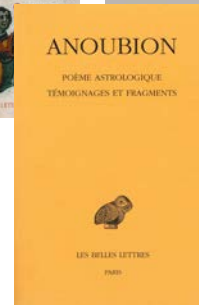
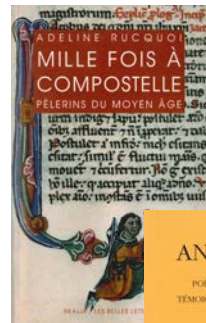
Le **vendredi 5 février 2016**, s'est déroulée la cérémonie de réception de la byzantiniste et numismate **Cécile MORRISSON**, élue académicienne le 11 décembre 2015, au fauteuil de Jean FAVIER. Après avoir été introduite et présentée à ses confrères par le Secrétaire perpétuel **Michel ZINK**, **Cécile MORRISSON** a reçu des mains du Président **Michel BUR** le décret la nommant membre de l'AIBL ainsi que la médaille de membre de l'Institut.

## Prix de l'Académie 2016



En sa séance du **vendredi 15 janvier 2016**, la commission du **Concours des ANTIQUITÉS DE LA FRANCE** a décidé d'attribuer sa 1<sup>re</sup> médaille à M<sup>me</sup> Jenny Stratford, pour son ouvrage intitulé : *Richard II and the English Royal Treasure* (Woodbridge, Boydell and Brewer, 2013) ; sa 2<sup>e</sup> médaille à M. Amable Sablon du Corail, pour son ouvrage intitulé : *1515, Marignan* (Paris, Tallandier, 2015) ; sa 3<sup>e</sup> médaille à M. Dénes Harai, pour son ouvrage intitulé : *Le Pouvoir au fil de l'eau. Usages politiques des images aquatiques en France (1594-1715)* (Paris, Les Indes savantes, collection « La boutique de l'histoire », 2015).

En sa séance du **vendredi 15 janvier 2016**, la commission du **Prix GOBERT** a décidé d'attribuer son 1<sup>er</sup> prix à M<sup>me</sup> Adeline Rucquoi, pour son ouvrage intitulé : *Mille fois à Compostelle. Pèlerins du Moyen Âge* (Paris, Les Belles Lettres, collection « Realia », 2014) ; son 2<sup>e</sup> prix à M. Christophe Masson, pour son ouvrage intitulé : *Des guerres en Italie avant les guerres d'Italie : les entre-*



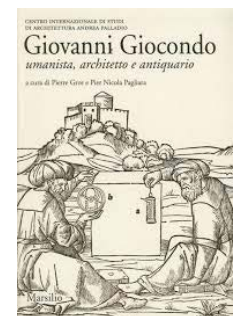
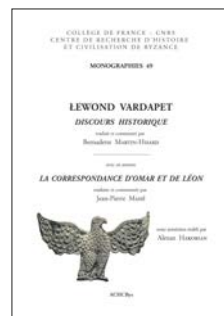
*prises militaires françaises dans la péninsule à l'époque du Grand schisme d'Occident* (Rome, École française de Rome, 2014).

En sa séance du **vendredi 22 janvier 2016**, la commission du **Prix BORDIN** a décidé de décerner son prix à M<sup>me</sup> Hélène Dessales pour son ouvrage intitulé : *Le Partage de l'eau. Fontaines et distribution hydraulique dans l'habitat urbain de l'Italie romaine* (Rome, École française de Rome, 2013).

En sa séance du **vendredi 22 janvier 2016**, la commission du **Prix AMBATEILOS** a décidé d'attribuer son prix à M. Paul Schubert pour son édition traduite et commentée d'Anoubion : *Poème astrologique. Témoignages et fragments* (Paris, Les Belles Lettres, 2015).

En sa séance du **vendredi 22 janvier 2016**, la commission du **Prix MENDEL** a couronné M. Nathan Badoud pour son ouvrage intitulé : *Le temps de Rhodes. Une chronologie des inscriptions de la cité fondée sur l'étude de ses institutions* (Munich, Verlag C.H. Beck, 2015).

## Publications des membres



Est récemment paru le *Discours historique* de Lewond Vardapet, édité à partir d'un texte critique établi par A. Hakobian avec une traduction de **Jean-Pierre MAHÉ**, membre de l'AIBL, et de B. Martin-Hisard, qui en a assuré le commentaire. On trouvera en annexe de ce texte une traduction commentée due à Jean-Pierre MAHÉ de la correspondance apocryphe d'Omar II et de Léon III, insérée ultérieurement dans le *Discours historique* de Lewond (Paris, ACHCByz, Monographie 49, 460 p.). Pour plus de détails > <http://www.achcbyz.com/achcbyzV2/infoPublication-99.html>.

**M. Pierre GROS**, membre de l'AIBL, a publié tout récemment aux éditions des Belles Lettres un *Vitruve. De l'architecture, editio minor* (Paris, 2015, 771 p. et un cahier couleur), qui reprend le texte latin et la traduction française des dix volumes de la Collection des Universités de France (1969-2009), mais a été doté d'une ample introduction et d'un commentaire intégralement récrit et actualisé. Il a d'autre part édité avec Pier Nicola Pagliara les actes du 25<sup>e</sup> séminaire du Centre international d'Études sur l'Architecture Andrea Palladio de Vicence intitulés : *Giovanni Giocondo umanista, architetto e antiquario* (Venise, Marsilio ed., 2014, 398 p.).



Vase plastique de la « Dame de Béryte », nécropole antique de Beyrouth © mission archéologique de Saïfi 477.

## Publications de l'Académie

### **Comptes rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres**

Fascicule 2015/1 (janvier-mars), 602 p., 131 ill., fin mars 2016 — Diff. De Boccard, 11 rue de Médecis 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37 ; courriel : [info@deboccard.com](mailto:info@deboccard.com). Abonnement : l'année 2016 en 4 fascicules, particuliers 150 € ; institutions 180 €.

La livraison 2015/1 des *CRAI* rassemble les textes de 20 exposés donnés lors des séances de l'Académie des mois de janvier à mars – dont deux notes d'information par **MM. Jacques DALARUN**, membre de l'Académie, et **Francisco RICO**, associé étranger de l'AIBL, la première étant consacrée à « Une Vie inédite de François d'Assise par Thomas de Celano », la seconde portant sur « Les nouvelles éditions des classiques européens » ; s'y ajoutent 41 recensions d'ouvrages déposés en hommage devant la Compagnie en vue de distinguer études et travaux récents. L'on trouvera également dans ce fascicule les discours des Présidents sortant et entrant de l'Académie pour 2015 (**MM. Roland RECHT et Roland MARTIN**), le rapport sur l'état et les activités de la Casa de Velázquez pour l'année 2014, par **M. Pierre TOUBERT**, ainsi que les rapports des commissions du concours des Antiquités de la France, du prix Gobert, de la médaille Georges Perrot et du prix Gustave Schlumberger, respectivement dus à **MM. Roland RECHT, André VAUCHEZ, Paul BERNARD et Pierre TOUBERT**. Pour plus de détails > [www.aibl.fr/publications/collections](http://www.aibl.fr/publications/collections).

### **Monuments Piot**

**Tome 94.** Sous la direction de MM. Jean-Pierre BABELON, Véronique SCHILTZ et Henri LAVAGNE, membres de l'AIBL, 290 p., 184 ill., particuliers 80 € ; institutions 100 €, mars 2016 — Diff. De Boccard.

#### *Sommaire :*

- « In memoriam Jean-François JARRIGE », par Véronique SCHILTZ, membre de l'AIBL
- « Le cercueil intérieur de la princesse Sopdet-em-hâout et la famille des rois Roudamon et Peftjaouâouybastet », par Raphaële Meffre
- « La statue colossale de Minerve du temple de Clastre à Fox-Amphoux (Var) », par Yvon Lemoine
- « Autour de la Dame à la licorne et d'autres tentures – II. Notes de méthodologie et études comparatives », par Jean-Bernard de Vaivre, correspondant de l'Académie
- « Fra Giocondo lecteur et interprète de Vitruve. La valeur de sa méthode et les limites de sa logique », par Pierre GROS, membre de l'Académie
- « L'hôtel de Condé, une demeure princière au faubourg Saint-Germain (1582-1666) », par Étienne Faisant

**L'Histoire en mutation : l'École nationale des Chartes aujourd'hui et demain**, Jean-Michel Leniaud et Michel ZINK éd. Actes du colloque international du 13 novembre 2015, organisé par l'École nationale des Chartes et l'AIBL, 120 p., 14 fig., fin mars 2016, 20 €. – Diff. De Boccard.

Établie depuis peu dans ses nouveaux locaux du quadrilatère Richelieu, l'École nationale des Chartes a cherché ces dernières années à relever le défi de demeurer fidèle à sa vocation tout en renouvelant ses enseignements de façon à s'adapter au contexte actuel de la recherche et de la conservation du patrimoine, et notamment à l'ensemble des transformations induites par la révolution numérique. C'est ainsi qu'elle a créé de nouvelles chaires (histoire du droit de l'époque contemporaine ; histoire de l'art de l'époque moderne ; histoire des industries culturelles et des médias...) et qu'elle propose un master « Technologies numériques appliquées à l'histoire ». Le colloque qui a réuni à l'Académie plusieurs historiens français et étrangers de grand renom a cherché à mettre en lumière cette mue de l'École nationale des Chartes et la mutation, plus générale, de la recherche historique dont elle est à la fois un révélateur et un moteur. Les auteurs mettent en lumière dans ce volume le rôle irremplaçable de l'École nationale des Chartes dans les dernières décennies (par exemple pour l'histoire de la langue ou l'histoire du livre) et dans le présent, tout en s'interrogeant sur les champs nouveaux qu'elle pourrait se préparer à défricher dans l'avenir avec l'exigence et l'excellence qui la caractérisent. Pour plus de détails > [www.aibl.fr/publications/collections](http://www.aibl.fr/publications/collections).

**Inventaire des inscriptions sudarabiques**, sous la direction de Christian ROBIN, membre de l'AIBL

**Tome 8. Nihm**, par Sergueï Frantsouzoff, avec une contribution de Christian ROBIN, 2 vol. : fasc. A – Les documents : 208 p. ; fasc. B – Les planches : 117 p., mars 2016, 60 € – Diff. De Boccard.

Dans l'Antiquité, le Nihm n'était ni politiquement ni culturellement une région autonome, à la différence du Jawf ou du Ḥaḍramawt : il appartenait à la périphérie orientale du vaste pays de Sam'ī. Le nom du Nihm semble apparaître à la fin de l'époque préislamique ou à l'aube de l'islam. À l'origine, le Nihm était un nom ethnique porté par une branche de la puissante tribu de Bakīl, qui appartenait à la grande confédération nord-yéménite de Hamdān et on l'a appliqué, comme il était d'usage, aux territoires où les Nihmites habitaient. Dans un premier fascicule, 134 documents épigraphiques du Nihm sont présentés, site par site et selon leur datation, avec toutes les précisions requises, et en particulier leur transcription et une traduction. L'édition de ce corpus est précédée par plusieurs chapitres thématiques permettant tout à la fois de replacer les inscriptions du Nihm dans leur contexte culturel, d'en mieux cerner la nature et de préciser la portée des enseignements que l'on peut en tirer (« L'exploration du Nihm » ; « La paléographie », « La langue et le formulaire », « L'onomastique », « La société et la religion »). Un second fascicule réunit 117 photographies dues, pour leur quasi-totalité, à M. Christian ROBIN ainsi que plusieurs cartes et dessins au trait. Pour plus de détails > [www.aibl.fr/publications/collections](http://www.aibl.fr/publications/collections).



Cercueil intérieur de Sopdet-em-hâout, détail (© droits réservés).

