

Sélection d'ouvrages présentés en hommage  
lors des séances 2014 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.



J'ai l'honneur de déposer sur le Bureau de l'Académie un ouvrage intitulé *Vers une histoire générale de la grammaire française. Matériaux et perspectives*, édité par Bernard Colombat, Jean-Marie Fournier et Valérie Raby, chez Honoré Champion, 2012, 895 pages.

Il s'agit des *Actes* d'un colloque organisé par la « Société d'histoire et d'épistémologie des sciences du langage » en 2011, avec le concours des Universités de Paris 3, Paris 4 et Paris 7, et une aide pour la publication de la part de l'AIBL et de la Fondation Simone et Cino del Duca.

Le thème central est celui de l'histoire de la **grammatisation** du français, à travers les concepts, la terminologie et les théorisations, entre le XVI<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle, et

les éditeurs ont proposé les têtes de chapitre suivants :

- Méthodologie et enjeux épistémologiques
- Usages et représentations
- Grammaire et enseignement
- Catégories et concepts
- Questions de syntaxe

Le volume contient 45 contributions se distribuant sur un éventail thématique particulièrement vaste. En voici les principales dominantes.

Sur le plan théorique, sont mises en relief les options suivantes : le choix des **textes** illustrant les faits grammaticaux dans un **corpus de référence** représentatif ; le statut de l'**exemple** dans un cadre descriptif ou normatif ; la sélection d'une **terminologie** cohérente et motivée ; dans la mesure du possible l'utilisation de données issues de l'**oralité** ; la notion de **norme** et les types de déviations ; la définition des composantes nécessaires à la **structuration des unités syntaxiques**, spécialement les notions de *proposition*, d'*énoncé* ou de *phrase complexe*.

Une place est réservée au projet de *Grande Grammaire Historique du Français* (GGHF), dont l'objectif principal est « l'étude des changements survenus dans la langue ». La présentation est organisée par **thèmes** et non par **siècles**, retenant ainsi des *phénomènes* comme l'ordre des mots, la déflexivité, l'expression du médiatif, l'hypotaxe, etc.

Plusieurs articles portent sur un certain nombre de grammairiens des cinq derniers siècles. Citons ceux qu'on appelle les « Remarqueurs » (Vaugelas, Ménage, Bouhours), Condillac et ses thèses sur l'origine du langage, et plus proche de nous la *Grammaire des fautes* de Henri Frei, l'*Essai de Grammaire de la langue française* de Damourette et Pichon. Est étudiée également l'influence des écrits de Ferdinand de Saussure sur les théoriciens contemporains. Plusieurs contributions portent sur des grammaires scolaires du français ainsi que des grammaires publiées en Italie, en Espagne, au Portugal et aux Pays-Bas.

D'autres études traitent de l'histoire des catégories sémantico-syntaxiques ou plus particulièrement sur le nom chez l'Abbé Girard, le participe passé, les voix



Sélection d'ouvrages présentés en hommage  
lors des séances 2014 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

verbales, les temps au siècle des Lumières, l'émergence du conditionnel, la transitivité ou le développement de l'article.

Les sciences phonétiques ne sont pas oubliées, dans un parcours qui va de la préoccupation pédagogique à la phonétique expérimentale.

Ce kaléidoscope linguistique s'adresse à un public initié qui sera grandement aidé par de précieuses Annexes.

À côté d'un « Index des Notions et des Termes » abondamment fourni, on recommandera le « Tableau chronologique des ouvrages linguistiques cités par les auteurs », allant du XV<sup>e</sup> siècle à 2006, avec les mentions des premières publications et des versions postérieures utilisées dans le volume, et contenant plus de 400 références.

Cet ouvrage est donc un instrument de recherche précieux pour tous les historiens intéressés par la formation des théories grammaticales du français au cours des siècles.

Bernard POTTIER

17 janvier 2014