



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n°98 – juin 2011

Séances publiques à 15h30

Vendredi 3 juin

Pas de séance : lendemain de l'Ascension

Vendredi 10 juin

– Communication de M^{me} Hourig Sourouzian, sous le patronage de MM. Jean LECLANT et Nicolas GRIMAL : « Nouveaux monuments d'Amenhotep III à Kôm el-Hettan ».

– Communication de M. André Couture, correspondant étranger de l'Académie, sous le patronage M. Pierre-Sylvain FILLIOZAT : « Kubjā, la bossue redressée par Krishna ».

Vendredi 17 juin

– Note d'information de M^{me} Frédérique Duyrat, sous le patronage de M. Olivier PICARD : « Henri Seyrig et les antiquités syriennes à la Bibliothèque nationale de France ».

– Communication de M^{me} Danielle Buschinger, sous le patronage de M. André CRÉPIN : « Le Livre des faits d'armes et de chevalerie de Christine de Pizan et ses adaptations anglaise et haut-alsacienne ».

Vendredi 24 juin

Dans le cadre du colloque « Un siècle de fouilles de l'École française d'Athènes à Thasos », le programme est le suivant :

– Communication de M. Dominique Mulliez, correspondant de l'AIBL : « Histoire des fouilles de l'École française à Thasos ».

– Communication de M. Olivier PICARD, membre de l'AIBL : « Comment écrire l'histoire de Thasos ? – L'apport de la monnaie ».

– Communication de M. Jean-Pierre SODINI, membre de l'AIBL : « Thasos protobyzantine ».

En grande salle des séances

Institut de France 23, Quai Conti, 6^e
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 4, 7, 10

Retrouvez la Lettre d'information de l'AIBL, à compter de son n° 42 (oct. 2005), sur son site internet : www.aibl.fr

Événements

Commémoration Colloque AIBL/École française d'Athènes « Un siècle de fouilles de l'École française d'Athènes à Thasos »

le vendredi 24 juin au Palais de l'Institut
> www.aibl.fr/fr/seance/home.html (rubrique Événements)

En 1910, Charles PICARD (1883-AIBL 1932-1965) et Adolphe Joseph Reinach (1887-1914) entreprirent un voyage en Chersonèse et dans l'archipel thrace et firent halte à Thasos, où les trouvailles fortuites de sculptures et d'inscriptions étaient courantes. Au retour de ce voyage, effectué l'année même où furent dégagées par Th. Makridy-Bey les statues de l'Artémision, Charles PICARD convainquit le directeur de l'École française d'Athènes, Maurice HOLLEAUX (1861-AIBL 1928-1932), de « l'intérêt qu'il y aurait à commencer à Thasos une exploration méthodique ». Les démarches furent entreprises, l'autorisation de fouiller fut accordée par un firman en avril 1911 et la première campagne eut lieu en mai et juin.

De 1911 à nos jours, des générations de chercheurs issus de l'École française d'Athènes ont poursuivi l'œuvre ainsi entreprise. Un siècle de recherches effectuées sous l'autorité du Service archéologique grec et souvent en étroite collaboration avec lui aura nourri, à la fin de l'année 2011, vingt-six monographies et près de deux cents articles. Il est peu d'aspects de la vie d'une cité grecque qui n'ait pu être étudié, qu'il s'agisse de son cadre urbain et de son territoire, de ses institutions civiques et religieuses, de sa vie économique et artistique : Thasos a eu l'un des monnayages les plus importants du monde grec, et ce qui nous est parvenu de sa production sculptée constitue aujourd'hui l'une des collections les plus significatives. – Ainsi s'écrit l'histoire d'une colonie parienne fondée vers 670 av. J.-C. et devenue l'une des cités les plus importantes de Grèce du Nord, suffisamment puissante pour contrarier les intérêts d'Athènes dans la région.

A l'occasion de ce colloque sera retracé l'histoire de cette exploration archéologique et dressé un bilan de quelques-uns de ses aspects les plus significatifs.

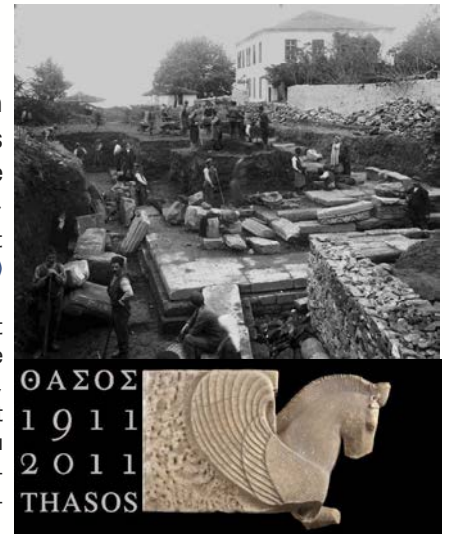
Communications de la matinée (9h30-13h), sous la présidence de M. Olivier PICARD, membre de l'AIBL : « Le marbre, le minerai et la terre : acquisition et transformation de matières premières à Thasos », par Arthur Muller ; « La céramique au quotidien », par Platon Pétridis ; « Offrandes et dédicants dans les sanctuaires thasiens », par Clarisse Prêtre ; « Urbanisme et espaces monumentaux », par Jean-Yves Marc ; « Corpus des inscriptions de Thasos », par Julien Fournier ; « Le nouveau musée de Thasos », par Dimitra Malamidou.

Célébration du cent-cinquantième anniversaire de l'Académie de Croatie



Représentants des académies réunis autour du Président Z. Kusić. Au 3^e rang au centre : M. ZINK ; au 4^e rang, en haut à gauche : E. MARIN, cliché HAZU.

Lors des festivités organisées pour célébrer le 150^e anniversaire de la fondation de l'Académie croate des Sciences et des Arts (HAZU), qui se sont déroulées à Zagreb, les 28 et 29 avril 2011, M. Emilio MARIN, associé étranger de l'Académie, et M. Michel ZINK, Président de l'Académie, ont représenté respectivement le chancelier de l'Institut de France, M. Gabriel DE BROGLIE et M. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'AIBL. M. Michel ZINK a prononcé, à l'occasion du dîner de gala offert par le Président de l'Académie croate, M. Zvonko Kusić, une allocution au nom de l'AIBL, en présence des représentants de nombreuses académies européennes. Le 29 avril, dans le cadre élégant de l'Opéra de Zagreb, il a assisté, avec son confrère M. Emilio MARIN, à une séance solennelle à laquelle ont notamment participé le Président de l'HAZU, le Président de la République et le Président du Parlement croates, MM. Ivo Josipović et Luka Bebić. Fondée en 1861, à Zagreb, par l'évêque de Bosnie-Dakovo et de Srijem, Josip Juraj Strossmayer, sous le nom d'Académie des Sciences et des Arts des Slaves du Sud, la Compagnie croate a adopté sa dénomination actuelle après la dissolution de la fédération yougoslave en juin 1991.



Cliché du haut : fouille de l'édifice à paraskénia de l'Agora de Thasos, 1922, École française d'Athènes®.

In Memoriam



Né à Malesherbes (Loiret), le 23 avril 1925, **M. Jean-Charles Perrot**, qui avait été nommé correspondant de l'AIBL le 21 novembre 1997, est décédé à Paris le 5 mai 2011.

Ancien élève de l'École Normale Supérieure, diplômé de hongrois à l'École des Langues orientales, agrégé de grammaire et docteur ès lettres, **Jean-Charles Perrot** était un éminent linguiste aux compétences multiples, renommé non seulement pour ses travaux sur les langues finno-ougriennes et ouraliennes, mais aussi dans les domaines de la linguistique générale et latine. Professeur de linguistique à la Sorbonne, de 1960 à 1970, puis à la Sorbonne Nouvelle, jusqu'en 1986, il fut le directeur de l'Institut de Linguistique et Phonétique générales et appliquées (ILPGA), de l'UER de linguistique générale et appliquée de l'Université de Paris III et du Centre interuniversitaire d'études hongroises rattaché à cette université. De 1978 à 1992, il fut directeur d'études à la IV^e section de l'École pratique des Hautes Études. Secrétaire de la Société de Linguistique de Paris à partir de 1970, il dirigea la revue *Études finno-ougriennes* et les *Cahiers d'Études hongroises*. Au titre de ses publications, on mentionnera notamment sa direction de l'équipe qui a réalisé le *Dictionnaire hongrois-français* (Szeged, Grimm) en 2000 ou bien encore son *Que sais-je ?* sur *La Linguistique* rédigé pour le grand public.

Docteur *honoris causa* des Universités de Helsinki, Budapest et Szeged, J.-Ch. Perrot est aussi membre correspondant de la Société finno-ougrienne (Helsinki) et membre d'honneur de l'Académie hongroise des Sciences.

Activités des membres

M. Jean-Bernard de Vaivre, correspondant de l'AIBL a présenté deux communications à la Société de l'Histoire et du Patrimoine de l'Ordre de Malte sur l'iconographie de la ville de Rhodes à la fin de la période médiévale **en février et en mai 2011** ; il a également organisé et commenté une visite de commanderies en Auvergne pour les membres de cette association, **le 17 avril 2011**.

Le 4 mars 2011, S. Exc. M. Emilio MARIN, associé étranger de l'Académie, a été reçu, à l'occasion de son départ du Vatican — où il exerça conjointement les fonctions d'ambassadeurs de Croatie près le Saint-Siège et auprès de l'Ordre de Malte plus de six années durant — par **Sa Sainteté le pape Benoît XVI**, qui lui a accordé un entretien en son Palais apostolique. A l'issue de cet entretien officiel mais également confraternel avec Sa Sainteté le pape Benoît XVI, associé étranger de l'Académie des Sciences morales et politiques, S. Exc. M. Emilio MARIN a remis au pape l'ouvrage qu'il avait codirigé aux Presses universitaires du Latran sur *La Chiesa croata e il Concilio Vaticano II*, 2011. **Le 19 mai 2011**, à l'invitation de M. le



Cliché transmis par E. Marin.

Président de l'HAZU, Académie croate des Sciences et des Arts, M. Zvonko Kusić, il a prononcé une conférence intitulée : « Le Pape Benoît XVI. Le successeur du bienheureux Jean Paul II et l'académicien français », à l'approche imminente de Sa visite à Zagreb.

Dans le fascicule n° 19 de la revue *Arthos*, paru **en avril 2011**, a été publié le texte d'une « interview » de **M. Robert TURCAN**, membre de l'Académie, sur les cultes païens à mystères du monde gréco-romain. M. TURCAN y répond aux questions de R. Del Ponte, professeur à l'Université de Gênes et spécialiste de la religion romaine, sur

certains points controversés du culte de Cérès, du mithriacisme, du néoplatonisme chez Martianus Capella et du dyonysisme tardif.

Le 30 avril 2011, MM. Gabriel DE BROGLIE, chancelier de l'Institut de France, et **Michel BUR**, membre de l'Académie, ont accueilli au château de Braux-Sainte-Cohière, propriété de l'Institut de France dans la Marne, M. Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, venu visiter à Valmy le futur centre d'interprétation de la mémorable bataille, en compagnie notamment de MM. Benoist Apparu, secrétaire d'État chargé du logement auprès de la ministre de l'Écologie, et Bruno Bourg-Broc, député-maire de Châlons-en-Champagne.



De g. à dr. : M. le ministre F. Mitterrand, le chancelier G. de Broglie et M. M. Bur. Cl. C. Bouvier

Le 17 mars 2011, M. Robert HALLEUX, associé étranger de l'AIBL, a présenté, salle académique de l'Université de Liège, une communication sur « Les mutations industrielles du bassin liégeois », prononcée dans le cadre du cycle de conférences organisé par l'Association des Historiens de l'Art et Archéologues de l'Université de Liège, Art&fact, sur le thème : *Culture et Société*.

M. Michael Jones, correspondant de l'AIBL, a participé **les 17 et 18 mars 2011**, à Orléans, au colloque *Droit, écriture : construction de la souveraineté. Colloque international sur Philippe de Commines*, avec une communication intitulée : « The Reception of Philippe de Commines' Memoirs in Early Modern Britain ».

M. Jacques JOUANNA, membre de l'Académie, a présenté **le 2 mai 2011**, une communication devant l'Association pour l'Encouragement des Études grecques en France intitulée : « A la recherche du Pronostic perdu ». **Le 17 mai 2011**, il a participé à la réunion internationale *New Light on Ancient Medicine* qui a eu lieu à la British Academy de 9h30 à 18h. La réunion, organisée par le professeur Vivian Nutton (FBA, University College London), comprenait quinze participants venus de Grande-Bretagne, d'Allemagne, des États-Unis, de France, d'Italie et de Norvège. Elle avait pour objet d'examiner la présentation de papyrus médicaux inédits de la collection d'Oxyrhynchus pour faire des observations avant leur publication.



Cliché École française d'Athènes.

M. Dominique Mulliez, correspondant de l'AIBL et directeur de l'École française d'Athènes, a inauguré, **le 9 mai 2011**, avec M^{me} Polyxeni Adam-Veleni, directeur du musée archéologique de Thessalonique, et M. Julien Chiappone-Lucchesia, directeur de l'Institut français de Thessalonique, l'exposition *Cent ans de fouilles de l'École française d'Athènes à Thasos* organisée en collaboration avec la XVIII^e éphorie des antiquités préhistoriques et classiques de Kavala.

M. Alain Pasquier, correspondant de l'AIBL, a participé à un colloque organisé par l'Institut national du Patrimoine et l'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti qui s'est tenu à Venise, **le 12 mai 2011**, sur le thème suivant : *Les lois de sauvegarde du patrimoine*. Il y a présenté une communication sur « La formation des collections du département des antiquités grecques, étrusques et romaines du musée du Louvre. Le problème des restitutions ».

M^{me} Véronique Schiltz, correspondant de l'AIBL, a participé à la VII^e conférence internationale « Problèmes d'archéologie et d'histoire sarmates », organisée par l'Académie des Sciences de Russie, qui a eu lieu **du 12 au 14 mai 2011** à Kagalnik et Azov (Rostov-sur-le-Don). Elle y a prononcé l'allocution d'ouverture et a été élue membre du Comité d'organisation pour les trois années à venir.

Vie de l'Académie



Cliché AIBL

Dans la séance du vendredi 29 avril 2011 s'est déroulée la cérémonie de réception de l'orientaliste **François DÉROCHE**, codicologue et arabisant, spécialiste éminent de l'étude des manuscrits coraniques anciens. Après avoir été introduit et présenté à ses confrères, M. DÉROCHE, qui avait été élu membre de l'AIBL le 28 janvier 2011, a reçu des mains du Président **Michel ZINK** le décret le nommant académicien ainsi que la médaille de membre de l'Institut.

Le jeudi 6 mai 2011, M. Jean DELUMEAU, membre de l'Académie, a remis, Salon Édouard Bonnefous du Palais de l'Institut, en présence d'un groupe de proches, d'académiciens, de collègues et d'amis, les insignes d'Officier de la Légion d'Honneur à son confrère, le latiniste **Jacques FONTAINE**, spécialiste éminent de la littérature chrétienne des III^e-VI^e siècles ainsi que de l'Espagne wisigothique. Après avoir retracé les grandes étapes d'un itinéraire exceptionnel et présenté les grandes lignes directrices de l'œuvre du Maître, J. DELUMEAU a achevé son discours en insistant sur le rôle d'ambassadeur joué par J. FONTAINE, récipiendaire de nombreuses marques de reconnaissance à l'étranger, rappelant ainsi que « l'érudition, sans laquelle il n'y a pas d'histoire, a été et reste toujours une des possibilités de rayonnement de notre pays ».



Clichés AIBL

Union académique internationale (UAI)



MM. J. Jouanna et Jean-Noël Robert

MM. **Jacques JOUANNA** et **Jean-Noël ROBERT**, membres de l'Académie, ont représenté l'AIBL, respectivement en tant que délégué et que délégué adjoint, à la 85^e session annuelle du Comité de l'UAI (Union Académique internationale) qui a eu lieu à Bruxelles du 8 au 13 mai 2011. Un rapport sur

cette rencontre sera présenté dans le comité secret de la séance de l'Académie du vendredi 17 juin 2011. Étaient également présents MM. **Jean-Pierre MAHÉ**, Vice-Président de l'AIBL, directeur du projet des *Monumenta palaeographica Medii Aevi* de l'UAI, et **Jean-Robert PITTE**, membre de l'Académie des Sciences morales et politiques, dont il était le délégué.

Honneurs et distinctions

Par décret en date du 13 mai 2011, ont été nommés chevaliers dans l'Ordre national du Mérite, M. **Henri LAVAGNE**, membre de l'Académie, et M^{me} **Geneviève Hasenohr**, correspondant de l'AIBL ; en vertu du même décret, MM. Paul BERNARD et Nicolas GRIMAL, membres de l'Académie, ont été promus au rang d'officier.

Prix 2011 de l'AIBL



En sa séance du 1^{er} avril 2011, la commission du prix **BRUNET** a décidé de couronner l'équipe animée par M. Pierre Petitmengin pour la réalisation de la 4^e édition, entièrement refondue, du *Guide de l'épigraphiste. Bibliographie choisie des épigraphies antiques et médiévales* (Paris, ENS, Guides et inventaires bibliographiques de la Bibliothèque de l'École normale supérieure, 2010).



En sa séance du 29 avril 2011, la commission du prix **BURKHART** a décidé d'attribuer son prix à M. Pierre-Louis Gatier pour soutenir les travaux de la mission archéologique de Tyr (Liban) qu'il dirige.

En sa séance du 29 avril 2011, la commission du prix de la fondation **Paule DUMESNIL** a décidé de décerner son prix à M^{me} Françoise Briquel-Chatonnet et à M. Alain



Desreumaux pour soutenir les travaux de la mission de catalogage des manuscrits syriaques du couvent de Charfeh (Liban) qu'ils dirigent.



MAN 76721, cratère en cloche chypriote (Ougaritd XIII^e s. av. J.-C.). Photo C. Sauvage.

En sa séance du 29 avril 2011, la commission du prix de la fondation **Louis DE CLERCQ** a attribué son prix à M^{me} Caroline Sauvage pour l'aider dans la publication de sa thèse sur le matériel archéologique des fouilles de Ras Shamra / Ougarit conservées au musée des Antiquités Nationales, Château de Saint-Germain-en-Laye.

Actions pédagogiques



Les élèves du lycée Le Corbusier sous la Coupole. Cliché N. GRIMAL.

Le 27 avril 2010, le palais du quai de Conti a ouvert ses portes à une classe de seconde du lycée Le Corbusier d'Au-

bervilliers qui a découvert l'Institut de France sous la conduite de M. **Nicolas GRIMAL**, membre de l'Académie. Cette visite avait été précédée d'une séance pédagogique organisée à la Bibliothèque Mazarine par son directeur, M. Yann Sordet, conservateur en chef, et M^{me} Céline Lèbre, conservateur, sur le thème des supports matériels du texte, une leçon de codicologie illustrée au moyen d'un riche corpus d'œuvres littéraires et d'un ensemble de documents scientifiques, manuscrits et imprimés. C'est à un véritable voyage à travers le temps qu'a ainsi été conviée la trentaine d'élèves groupés autour de leur professeur de philosophie, M^{me} Catherine Robert, auxquels ont été dévoilées les conditions indissociables, et parfois insoupçonnées, d'évolution des textes et de leurs supports depuis le Moyen Âge.



M. Y. Sordet, à gauche, et les élèves du lycée Le Corbusier sous la Coupole. Cliché N. GRIMAL.

La classe de 5^e Humanités du collège Saint-Michel de Bruxelles (qui correspond à une classe de Première dans l'enseignement français) venue à Paris pour son voyage de fin d'année, avec son professeur de mathématiques, M^{me} Cindy Harvaneck, a visité, le 6 mai 2011, le Palais de l'Institut sous la conduite de M. **Olivier PICARD**, membre de l'AIBL. Les élèves se sont montrés intéressés par la continuité de la recherche menée au sein des académies depuis le XVII^e siècle et par le nombre de savants ou d'artistes illustres dont ils connaissaient les noms et dont ils découvraient les bustes.



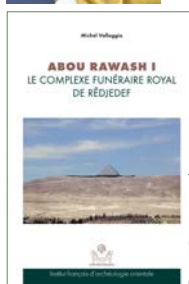
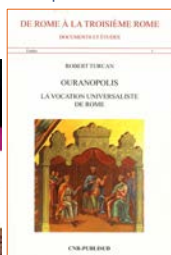
Les fleurs flamboyantes de *Butea monspersa*.



Ampoule de Saint-Ménas, sainte Thècle.



De haut en bas et de g. à dr. : M^{me} T. Najmaldin, M. Amir Harrack et C. ROBIN. © Joseph Aïchoran.



Publications de l'Académie

Journal des Savants

Sous la direction de MM. Philippe CONTAMINE, Jacques JOUANNA et Pierre-Sylvain FILLIOZAT, membres de l'AIBL

Fasc. 2011/I (janvier-juin), 168 p., 100 ill., juin 2011 — Diff. De Boccard, 11 rue de Médecis, 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37 ; abonnement : l'année 2011 en 2 fasc. : 80 €.

Sommaire :

- « Aristée à Cyrène », par André LARONDE[†], membre de l'Académie
- « La flore indienne de Ctésias : un document historique », par Suzanne Amigues
- « La terre des semelles : images pieuses ramenées par les pèlerins des Lieux saints (Terre sainte, *Martyria* d'Orient) », par Jean-Pierre SODINI, membre de l'Académie
- « La collection Borghèse au musée Napoléon : économie d'une acquisition impériale », par Marie-Lou Fabrèga-Dubert

Présentation d'ouvrage

Le 17 mai 2011, dans les salons de la fondation Simone et Cino del Duca de l'Institut de France, s'est déroulée, rue Alfred de Vigny, une réunion d'amitié et de science organisée à l'occasion de la parution récente du dernier volume édité par l'Académie en sa collection du *Recueil des Inscriptions syriaques (RISyr)*. Forts de 736 p. de texte et de 288 planches, les deux tomes du *RISyr II* rassemblent pour la première fois l'intégralité du corpus épigraphique des inscriptions syriaques et garshuni (arabe en écriture syriaque) d'Irak. En présence d'une assistance nombreuse de chercheurs et d'amis, groupés à l'invitation de M. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'AIBL, de M. Christian ROBIN, membre de l'Académie, et de M^{me} Françoise Briquel-Chatonnet, directeur de recherche au CNRS, directeur adjoint de l'UMR 8167 Orient et Méditerranée du CNRS et directeur de sa composante « Mondes sémitiques », plusieurs discours sont venus mettre en lumière le caractère fondamental d'une publication dont la communauté scientifique des syriacisants et, plus largement, des spécialistes du Proche-Orient demeurait encore dans l'attente. Après un message de bienvenue de cette dernière au nom de son laboratoire, M. Christian ROBIN a, en introduction, retracé les prolégomènes qui ont abouti à l'accueil du *RISyr* au sein des collections de l'Académie, dans la filiation du *Corpus Inscriptionum Semiticarum (CIS)*, fondé en 1867 à l'initiative d'Ernest RENAN (1823-AIBL 1858-1892) ; il en a profité pour remercier avec chaleur le Secrétaire perpétuel Jean LECLANT, directeur des publications de l'Académie, sans l'engagement fervent duquel un tel projet n'aurait pu se réaliser. M. Alain Desreumaux, Président de la Société d'Études syriaques et directeur du *RISyr*, a pris ensuite la parole, s'attachant notamment à évoquer l'histoire du corpus syriaque d'Irak mais également divers aspects de la recherche portant sur ces documents historiques de première valeur, avant de la céder à l'auteur du *RISyr II*, M. Amir Harrack, professeur à l'Université de Toronto. Enfin, M^{me} Talal Najmaldin, adjointe du représentant permanent de l'Irak auprès de l'UNESCO, a prononcé, au nom de S. Exc. M. Fared Yasseen, ambassadeur d'Irak en France, un discours de remerciement adressé à l'Académie pour son action en faveur de la valorisation du patrimoine culturel irakien et d'une connaissance approfondie de sa vénérable culture chrétienne – dont la richesse et la diversité se trouvent illustrées dans le volume du *RISyr* consacré à son pays.

Publications des Membres

A l'occasion du 31^e séminaire international « Da Roma alla Terza Roma », le livre de M. Robert TURCAN, membre de l'Académie, intitulé : *Urbanopolis. La vocation universelle de Rome* (Paris, Publisud, 2011), édité au nom du Consilio nazionale delle Ricerche, a été officiellement présenté au Capitole, le 20 avril 2011, par M. Pierangelo Catalano, professeur ordinaire de droit romain à l'Université de Rome « La Sapienza ». Cet ouvrage réunit dix communications faites lors de ces rencontres qui célèbrent chaque année l'anniversaire de la Ville, en associant des juristes, des historiens et des philologues, pour une réflexion sur la tradition romaine impériale jusqu'à Moscou en passant par Constantinople.

M. Emilio MARIN, associé étranger de l'AIBL, vient de publier aux éditions Saint Stanislas de Cracovie une édition en polonais de son ouvrage *Ho conosciuto due Papi*, publié à Rome et en Croatie, respectivement en 2008 et 2009.

M. Michel Valloggia, correspondant de l'AIBL, vient de publier *Abou Rawash I. Le complexe funéraire royal de Rêdjedef* (texte + planches), Le Caire, Institut français d'Archéologie orientale, FIFAO 63, 2011, 2 vol., 164 + 220 p. Cet ouvrage, qui forme le couronnement de treize campagnes de fouilles consécutives (1995-2007), fournit une image cohérente de ce lieu de mémoire et conduit à reconsidérer nombre d'hypothèses anciennes.

Calendrier

administratif :

* au Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, 1 rue Descartes, 75005 Paris.

– École française d'Extrême-Orient

Conseil d'administration à 10h et conseil scientifique à 14h30, le mardi 21 juin, 22 avenue du Président Wilson, Paris XVI^e

– Institut français d'Archéologie orientale (Le Caire)

Conseil scientifique à 10h et conseil d'administration à 14h30, le jeudi 23 juin, salle L213*

– École française d'Athènes

Conseil scientifique à 10h et conseil d'administration à 14h30 le lundi 27 juin, salle JA01*

– École française de Rome

Conseil scientifique à 10h et conseil d'administration à 14h30, le mardi 28 juin, salle L406*

– Casa de Velázquez, Conseil d'administration à 14h30, le jeudi 30 juin, salle JA01*