



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n°81 – novembre 2009

Séances publiques
à 15h30*

Vendredi 6 novembre

– Note d'information de M. François Dolbeau, correspondant de l'Académie : « A pro-pos de la *Visio Anselmi* ».

– Communication de M. Robert Favreau, correspondant de l'Académie : « Sources des inscriptions médiévales ».

Vendredi 13 novembre

– Communication de M^{me} Vasundhara Filliozat, sous le patronage de Jean-François JARRIGE : « Deux inscriptions de Hampi-Vijayanagar ».

Vendredi 20 novembre

– Note d'information de M. Dominique Pieri, sous le patronage de Jean-Pierre SODINI : « Saint-Syméon-le-Stylite (Syrie du Nord) : les bâtiments d'accueil et les boutiques à l'entrée du sanctuaire ».

– Communication de M. Jean-Luc Biscop, sous le patronage de Jean-Pierre SODINI : « Le sanctuaire et le village des pèlerins à Saint-Syméon-le-Stylite (Syrie du Nord) : nouvelles recherche, nouvelles méthodes ».

Vendredi 27 novembre

Séance de rentrée solennelle sous la Coupole ; voir program-

* En grande salle des Séances Institut de France 23, Quai Conti, 6^e Bus 24, 27, 39, 95 – M° 4, 7, 10

Retrouvez la *Lettre d'information* de l'AI BL sur son site internet : www.aibl.fr (rubrique Actualités). Consultable à compter de son n° 42 (oct. 2005), elle est accompagnée d'une table des matières.



Séance de rentrée solennelle sous la Coupole

présidée par M. André VAUCHEZ, le vendredi 27 novembre 2009 à 15h

► Discours M. André VAUCHEZ, Président de l'AI BL

► Lecture, par M. Pierre-Sylvain FILLIOZAT, Vice-Président de l'AI BL, du *Palmarès de l'année 2009* et proclamation des nouveaux archivistes-paléographes

► Allocution d'accueil par M. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'AI BL

► Discours de M. Pierre TOUBERT, membre de l'AI BL :

« Perception et gestion des crises dans l'Occident médiéval »

Selon l'expression qu'aimait à rappeler le grand historien Lucien Febvre « L'histoire est la fille de son temps » ; c'est dire que ce sont souvent les problèmes du présent qui sollicitent quête du passé et engagements d'historien. Dans cette perspective, après la présentation *des divers types de crises* auxquelles le monde médiéval a été confronté (crise du milieu naturel et des écosystèmes et surtout « pestes et mortalités » : disettes, famines, épidémies, voire pandémies), seront évoqués les multiples *types de perception* que s'en sont faites ses contemporains, les idées qu'ils avaient quant à leurs causes et quant aux moyens d'y remédier – ceci, tant du point de vue des comportements individuels que de celui des réponses sociales apportées en période de crise par les décideurs politiques (princes laïcs et ecclésiastiques, communes urbaines, etc.). Au final et à la lumière des progrès considérables accomplis depuis une vingtaine d'années – principalement dans le monde anglo-saxon – dans l'analyse des risques et du « Risk Management », sera esquissé un bilan des enseignements que l'histoire du Moyen Âge apporte sur les *éléments de modernité* – discrets mais intéressants – que révèle l'étude des crises et des attitudes médiévales face aux risques naturels et sociaux.



Allégorie de la Peste (Peinture anonyme du XV^e s.).



Relief sur l'orthostate du palais-temple d'Alaca Höyük.

► Discours de M^{me} Juliette de LA GENIÈRE, membre de l'AI BL : « Prospections et fouilles archéologiques françaises en Turquie »

Très tôt, les chercheurs français ont été attirés par la diversité et la richesse des cultures qui se sont succédées, ou qui ont coexisté dans l'immense Anatolie. Ce fut, au temps de Louis-Philippe, la découverte de la capitale du royaume hittite par Charles Texier, membre de l'Académie, puis celle des archives royales en langue hittite par un autre Français au temps de Napoléon III. Dans les dernières décennies du XIX^e et au début du XX^e siècle, plusieurs savants français, dont les frères Reinach, Gustave Mendel et Edmond Pottier, membres de l'AI BL, ont participé à l'immense effort qui a vu la création du musée archéologique de Constantinople et la rédaction de ses remarquables Catalogues. C'est aussi un Français, Félix Sartiaux, qui mena en 1914, au milieu de terribles tragédies, les premières fouilles de Phocée, la métropole de Marseille. De son côté, sur le site de Claros, entre Smyrne et Éphèse, une mission française a mis au jour, entre 1913 et 2000, les différents monuments du sanctuaire oraculaire d'Apollon, révélant notamment l'extraordinaire richesse épigraphique du lieu sacré. La culture de la Lycie a également attiré les savants français qui y poursuivent actuellement l'exploration de la cité de Xanthos ainsi que l'étude et les restaurations dans le sanctuaire voisin du Létôon, sous la responsabilité du professeur Jacques des Courtils ; à la mission archéologique française qu'il dirige a été attribué en 2009 le Grand prix d'archéologie de la fondation S. et C. Del Duca de l'Institut de France, d'un montant de 200.000 €.

Événement

« Chemins de perfection, expériences religieuses dans l'Occident médiéval »

Colloque international en l'honneur d'André VAUCHEZ
Paris, Fondation S. et C. Del Duca, Institut de France
10 rue Alfred de Vigny, Paris VIII^e
30 novembre-2 décembre 2009

► www.aibl.fr/fr/membres/home.html (André VAUCHEZ)

Près de trente ans après la première édition de sa thèse *La sainteté aux derniers siècles du Moyen Âge d'après les procès de canonisation et les documents hagiographiques* parue en 1981, une réflexion commune sera menée par les anciens élèves d'André VAUCHEZ, Président de l'Académie, sur les thématiques ouvertes par son œuvre et leur place au sein des problématiques actuelles de la recherche historique, à la lumière de leurs propres travaux, en fonction de six grandes orientations : « Histoire de la sainteté et hagiographie », « Espace et sacré, sanctuaires et pèlerinages », « Dissidences, prophétie et pouvoirs surnaturels », « Les ordres mendiants », « Spiritualité, pratiques religieuses et engagements temporels », « Histoire et historiographie vues d'Italie ». Le lundi 30 novembre, à 14h15, une communication sera présentée par M. Jean DELUMEAU, membre de l'AI BL, sur « "L'Agneau Mystique de Gand" : une évocation de la Toussaint » ; MM. Bernard GUENÉE, Jean FAVIER, Pierre TOUBERT et Francis RAPP, membres de l'AI BL, M. Agostino PARAVICINI BAGLIANI, associé étranger, MM. Jacques Dalarun et François Dolbeau, correspondants, présideront des sessions de cette rencontre autour d'André VAUCHEZ.



Saint François d'Assise recevant les stigmates. Crédit photo : © Photo RMN / J.-G. Berizzi.

In Memoriam



Élu associé étranger de l'Académie le 14 novembre 1997, après avoir été nommé correspondant en 1979, l'helléniste **Dietrich von BOTHMER** est décédé le 12 octobre 2009 à New York, à l'âge de 91 ans. Ancien conservateur en chef du département de l'art grec et romain du Metropolitan Museum of Art de New York et professeur à l'Institute for Fine Arts de l'Université de New York, il avait présidé le comité américain du *Corpus Vasorum Antiquorum (CVA)* de 1959 à 1983. Considéré comme l'un des plus grands experts en céramique grecque, il avait fait enrichir de nombreuses acquisitions les collections du Metropolitan Museum qui le distingua en le nommant *Distinguished Research Curator* (1990), puis en baptisant de son nom deux de ses principales galeries de vases antiques (1999). Sa bibliographie compte plusieurs ouvrages et études importants, notamment *Amazons in Greek Art* (1957), *Greek and Roman Art, Guide to the Collections, Metropolitan Museum of Art* (1974), *The Amasis Painter and his World* (1985) ainsi que des volumes du *CVA*.

Une conférence internationale à la mémoire de **Gregory BONGARD-LEVINE** (1933-2008), associé étranger de l'AIBL, a été organisée **du 24 au 26 septembre 2009** par l'Académie russe des Sciences (Institut d'Histoire du Monde) et l'Université d'État russe des Sciences humaines. A cette occasion, une communication sur le site d'Aï Khanoum par **M. Paul BERNARD**, empêché, a été lue en séance. **MM. Glen BOWERSOCK, Pierre DUCREY** et **Miltiade HATZOPOULOS**, associés étrangers de l'Académie, ont présenté des exposés intitulés respectivement : « Strabo and the Memory of Mithridates Eupator » ; « Érétrie, Eubée, Grèce. L'apport des découvertes récentes à l'histoire de la Grèce antique » ; « La langue des anciens Macédoniens à la lumière des découvertes épigraphiques récentes ». Les actes de la conférence organisée par M. Askold Ivantchik (CNRS-Bordeaux et Académie russe des Sciences), en collaboration avec les académiciens russes A. Chubarian et I. Urilov, seront publiés par le comité scientifique, au sein duquel figurent **MM. Jean LECLANT**, Secrétaire perpétuel de l'Académie, **Paul BERNARD** et **Glen BOWERSOCK**.



Activités des membres

Du 24 au 28 août 2009, **M. Pierre DUCREY**, associé étranger de l'Académie, a présidé les 56^e Entretiens de la Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique qui portaient cette année sur le thème transversal : « Démocratie athénienne-démocratie moderne : tradition et influences » (Vandœuvres, Suisse).

M. Gilbert LAZARD, membre de l'Académie, a participé en qualité d'« invité d'honneur » au 3^e colloque international de linguistique iranienne (ICIL3), organisé à Paris **du 11 au 13 septembre 2009** par l'Université de Paris III-Sorbonne nouvelle, et y a prononcé une conférence intitulée « Les origines de la langue persane ».

M. Philippe Gignoux, correspondant de l'AIBL, a participé à l'International Summer School in Pehlevi Papyrology qui s'est tenue **du 20 au 26 septembre 2009** à la Bibliothèque nationale de Vienne ; il y a prononcé l'« Introduction », donné une conférence intitulée : « Economical Documents from the Pahlavi Archive » et aidé le travail des participants dans la pratique du déchiffrement des papyri.

Le 25 septembre 2009, **M. Jean FAVIER**, membre de l'Académie et président du Comité d'Histoire de la Ville de Paris, a présenté à l'Auditorium du Petit Palais, dans le cadre d'un cycle de conférences sur « Gouverner et administrer Paris », une communication intitulée : « Paris : Naissance d'une capitale ».

Le 25 septembre 2009, **M. Robert TURCAN**, membre de l'Académie, a participé, au palais du Luxembourg, à la session extraordinaire de l'Académie centrale européenne des Sciences, des Lettres et des Arts, à laquelle il appartient depuis 1997.

Du 25 au 26 septembre, **M. Albert RIGAUDIÈRE**, membre de l'AIBL, a participé au colloque organisé par les Archives départementales du Cantal et de la Corrèze à Goulles et à Pleaux sur « La Xaintrie : identités d'un pays aux marges du Limousin et de l'Auvergne ». Il a présidé la première session, puis présenté une communication sur « Le roi, l'abbé de Charroux, son prieur et les habitants de Pleaux à la fin du XIII^e siècle ».

M. Emilio MARIN, associé étranger de l'AIBL, a prononcé une communication sur « L'histoire ancienne, l'épigraphie et l'archéologie sous l'administration française en Dalmatie » au colloque « Les Croates et les provinces illyriennes », organisé à l'Académie croate des Sciences et des Arts (Zagreb, **1^{er} octobre 2009**).

Le 2 octobre 2009, **M. André LARONDE**, membre de l'AIBL et président de la conférence des Académies, s'est rendu à Orléans pour le bicentenaire de l'Académie de cette ville ; la séance était présidée par **M. François TERRÉ**, ancien président de l'Académie des Sciences morales et politiques et le dîner était présidé par M. André LARONDE. **Les 7 et 8 octobre**, il a participé à la 2^e conférence « Geografia et politica » organisée à la villa Vigoni, à Loveno di Managgio, sur le lac de Côme ; il y a prononcé une communication sur « Les Ptolémées et la Méditerranée » et présidé la séance de clôture.

En mission aux États-Unis, **M. Alain Thote**, correspondant de l'AIBL, a participé à la conférence internationale « The Sarcophagus East and West », qui s'est déroulée **les 2-3 octobre 2009** à l'Institute for the Study of the Ancient World de l'Université de New York ; il y a présenté une communication intitulée : « The Chinese coffins from the first millennium BC and the early images of the after world ».

M. Jacques JOUANNA, membre de l'Académie, a participé au colloque international « *Aristoteles Romanus*. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain » organisé à l'Université de Strasbourg, **les 19-21 octobre 2009**, par le Centre d'Analyse des Rhétoriques religieuses de l'Antiquité ; il y a prononcé **le 21 octobre** une communication intitulée : « Médecine et philosophie ; la réception de la science aristotélicienne chez Galien ».

Lors de la rencontre internationale en l'honneur d'Alain Demurger, « Élités et ordres militaires au Moyen Âge », qui s'est déroulée à Lyon, à l'Institut des Sciences de l'Homme, **du 21 au 23 octobre 2009**, sous la direction de **M^{me} Nicole Bériou**, correspondant de l'AIBL, L. F. Oliveira et Philippe Josserand, **M. Philippe CONTAMINE**, membre de l'Académie, a présenté une communication intitulée : « Au cœur de l'utopie de Philippe de Mézières. La "nouvelle religion" de la Passion de Jésus-Christ "comme miroir cler et net de toutes gens, crestiens" et mescreans" ».

M. Jean-Noël ROBERT, membre de l'AIBL, a été invité pour trois mois, **d'octobre à décembre 2009**, à l'International College for Postgraduate Buddhist Studies de Tôkyô, où il assurera un séminaire sur la première traduction chinoise du *Sûtra du Lotus*, exécutée par Dharmaraksha au III^e siècle.

Visites



De g. à dr. : MM. A. D'HAUTERIVES, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Wang Wenzhan, vice-ministre de la Culture de Chine, et J.-F. JARRIGE, membre de l'AIBL. © Piero d'Houin.

Le vendredi 9 octobre 2009, à l'occasion de sa visite à l'Académie des Beaux-Arts qui a organisé une réception en son honneur, M. Wang Wenzhan, Vice-ministre de la Culture de Chine, venu dans la Capitale pour inaugurer l'exposition « L'art du sceau – Li Lanqing » au Centre culturel de la République populaire de Chine, a rencontré des membres de l'Académie spécialistes de l'Asie.

Le mardi 20 octobre 2009, le Secrétaire perpétuel de l'Académie, **M. Jean LECLANT**, a reçu le ministre de la Culture du Soudan, le D^r Mohamed Youssef, accompagné d'une délégation réunissant le D^r Mhajoub Mohammed Osman, *minister of Culture for River Nile State*, le D^r Hussan Hussein Idriss, directeur du Service des Antiquités du Soudan, le D^r Sayed Hamid Hureiz, président du comité culturel NETCOM Soudan, et le D^r Abdelhafiz Elawad, Délégué adjoint auprès de l'UNESCO ; venu au musée du Louvre pour la préparation de l'exposition organisée par le département des antiquités égyptiennes sur « Méroé, un empire sur le Nil », qui présentera, en mars 2010, quelque deux cents œuvres provenant essentiellement de Khartoum, le ministre de la Culture a remercié M. LECLANT, décoré naguère de l'Ordre El-Nilein de première classe, pour son rôle de père-fondateur de l'archéologie soudanaise.



De dr. à g. : MM. Mohamed Youssef, ministre de la Culture du Soudan, J. LECLANT, secrétaire perpétuel de l'AIBL et la délégation soudanaise. © Piero d'Houin.

chaque fois que des réformes nouvelles seraient à l'étude dans des domaines relevant des compétences de la Compagnie.



De dr. à g. : MM. A. VAUCHEZ, président de l'AIBL, François Masset, directeur général de la Mondialisation du MAEE, J.-F. JARRIGE, membre de l'AIBL. © Piero d'Houin.

Dans sa séance du vendredi 23 octobre 2009, l'Académie a accueilli M. Christian Masset, directeur général de la mondialisation, du développement et des partenariats du ministère des Affaires étrangères et européennes (MAEE), accompagné de M^{me} Hélène Duchêne, directrice des politiques de mobilité et d'attractivité au MAEE. Venu présenter aux académiciens la direction de la mondialisation, du développement et des partenariats, M. Christian Masset en a défini les missions fondamentales et a mis en exergue les grandes orientations de la politique qu'il anime au service de la recherche en archéologie et en sciences humaines et sociales. Il a notamment rappelé et illustré le rôle tenu par l'archéologie dans le cadre de la gestion des enjeux globaux, tout en réaffirmant son importance comme vecteur de rayonnement diplomatique et culturel. A l'issue d'un long débat qui a permis des échanges de vue fructueux avec les membres de l'AIBL, M. Christian Masset s'est engagé à consulter l'Académie

chaque fois que des réformes nouvelles seraient à l'étude dans des domaines relevant des compétences de la Compagnie.

Événements

Les vendredi 9 et samedi 10 octobre 2009, s'est déroulé, en présence d'un public nombreux, sous la présidence de **MM. Jean LECLANT**, Secrétaire perpétuel de l'AIBL et conservateur de la Villa, **André VAUCHEZ**, Président de l'AIBL, et **M^{me} Juliette de LA GENIÈRE**, membre de l'AIBL, le XX^e colloque de Kérylos, avec pour thème : « Les sanctuaires et leur rayonnement dans le monde méditerranéen, de l'Antiquité à l'époque moderne ». Lors de son allocution d'accueil célébrant le 20^e anniversaire des rencontres de Beaulieu-sur-Mer, **M. Jean LECLANT** a rappelé l'affinité profonde de Théodore Reinach, nouveau Pic de la Mirandole en son temps, avec l'esprit même de la Renaissance auquel le monde académique doit le jour. « Dans cette Villa imprégnée par l'érudition et que perpétue la tradition désormais bien établie de nos colloques annuels, a-t-il confié, ne se devine-t-il pas comme un écho subtil à la villa médicéenne de Carregi, tel un pont jeté à travers les âges ? On aimerait à l'imaginer, guidé par l'analogie et le symbole. »



De dr. à g. : MM. J. LECLANT, secrétaire perpétuel de l'AIBL, André VAUCHEZ, Président de l'AIBL, M^{me} Juliette de LA GENIÈRE, membre de l'AIBL. Au fond à g. M. Pierre TOUBERT, membre de l'AIBL. © C. Bouvier.



De dr. à g. : MM. A. LARONDE, membre de l'AIBL, M^{me} J. Damarolle, vice-présidente de la Conférence nationale des Académies, et C. Delseid, membre de l'Académie des Sciences morales et politiques. © Piero d'Houin.

Les vendredi 9 et samedi 10 octobre 2009, **M. André LARONDE**, membre de l'AIBL, a présidé à l'Institut de France la Conférence nationale des Académies des Sciences, Arts et Lettres, réunissant 31 académies de province, dont il est l'actuel Président. Sur le thème de cette rencontre « Les Académies de province et le progrès social du XVIII^e siècle à 1940 », il a prononcé une communication sur « La notion de Progrès et la naissance des Académies au XVIII^e siècle ».

Le vendredi 23 octobre 2009, l'AIBL et la Réunion des Musées nationaux (RMN) ont organisé, au palais de l'Institut de France, la cérémonie de lancement de l'ouvrage d'art intitulé *Images en terres d'islam* de M. Oleg Grabar, correspondant de l'AIBL, en présence de plus de 120 personnes, dont plusieurs représentants de pays du Proche-Orient et d'Asie. Dans son allocution de bienvenue lue par M. Bernard POTTIER, **M. Jean**



De dr. à g. : MM. Th. Grenon, directeur général de la RMN, J.-F. JARRIGE, membre de l'AIBL, B. POTTIER, membre de l'AIBL, O. Grabar, correspondant de l'AIBL.

LECLANT a rendu hommage tout à la fois à l'historien de l'art islamique internationalement reconnu – dont, a-t-il mis en exergue, « les approches novatrices conjuguent l'érudition la mieux assurée à la ferveur communicative de l'esthète » –, ainsi qu'au recueil de miniatures confectionné par ses soins, plaidoyer par l'image à ses yeux flamboyant, à porter au crédit de la théorie de la consubstantialité de l'Art et de la Spiritualité.



Cliché. B. Eyman / Institut de France.

Le mardi 27 octobre 2009, s'est déroulée la séance publique de rentrée des Cinq académies sous la Coupole, présidée par **Jean SALENCON**, Président de l'Académie des Sciences. Dans le cadre du thème retenu cette année « La Lumière », **M. André VAUCHEZ**, Président de l'Académie, a prononcé un discours intitulé : « Lumières du Moyen Âge », qu'il a conclu en récapitulant l'héritage légué par les penseurs médiévaux : « ...On ne peut rester indifférents aux efforts qu'ils ont déployés pour donner de la lumière une conception unitaire permettant d'associer au sein d'un même processus les opérations de la vue, l'animation du monde et l'illumination de l'esprit, ainsi qu'aux extraordinaires retombées qu'eurent leurs idées dans le domaine intellectuel et artistique, depuis les vitraux de Chartres jusqu'aux visions paradisiaques de Dante dans la *Divine Comédie* » >
<http://www.institut-de-france.fr/minisite/seance-cinq-academies/vauchez.php>.

Publications de l'Académie

Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France

Recueil des actes d'Henri le Libéral (1152-1181)

Commencé par John Benton et achevé par Michel BUR, membre de l'AIBL, avec la collaboration de Dominique Devaux, Olivier Guyotjeannin, Xavier de LA Selle *et alii*. T. I (introduction, corpus des 539 actes, bibliographie). XXXVIII-680 p. — Diff. De Boccard, 11 rue de Médicis 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37. Parution novembre 2009.

Ce volume des « Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France », s'inscrit dans la série des chartes des Princes français inaugurée par Léopold Delisle avec l'édition des actes d'Henri II Plantagenêt concernant la France en 1916-1930, série qui n'avait pas été poursuivie jusqu'ici. Le présent recueil, commencé par John Benton, mis au point, complété et achevé par Michel BUR, comprend 539 chartes destinées à plus de cent soixante institutions ecclésiastiques, une soixantaine de laïcs et une dizaine de communautés urbaines ou paysannes. Alors que la plupart traitent de questions ponctuelles, souvent de caractère féodal, ces dernières fixent le régime administratif auquel seront désormais soumis ces communautés. Les chartes relatives aux foires en déterminent également le fonctionnement pour des lustres. Certains actes délivrés à des particuliers ont pour but de favoriser leur ascension sociale, surtout quand ils sont accordés à des membres de l'entourage comtal. Les noms de lieux et de personnes, très nombreux en raison de la foule de témoins que rassemble Henri le Libéral au cours de ses tournées annuelles dans sa vaste principauté, feront l'objet d'un tome II.

Publications des membres

Le t. 55 des *Entretiens de la Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique* (2008, 510 p.), intitulé *Eschyle à l'aube du théâtre occidental*, contenant les conférences présentées et les discussions qui leur faisaient suite, est paru en **août 2009**. Ces « Entretiens sur Eschyle » avaient été préparés et présidés par **M. Jacques JOUANNA**, membre de l'AIBL, et Franco Montanari. Jacques JOUANNA y publie une étude intitulée : « Du mythe à la scène : la création théâtrale chez Eschyle », ainsi que l'introduction et la conclusion du volume.

Avec pour titre *Les religions orientales dans le monde grec et romain : cent ans après Cumont (1906-2006)* sont parus les actes du colloque de Rome (16-18 novembre 2006), Institut historique belge, Bruxelles-Rome, 2009, où figure le texte d'une communication finale de **M. Robert TURCAN**, membre de l'AIBL, sur « Une aporie de la tradition littéraire sur le "Lion" mithriaque », p. 429-448. **Franz CUMONT** (1868-1947) fut élu associé étranger de l'Académie en 1913.

M. Emilio MARIN, associé étranger de l'AIBL, vient de publier l'édition croate de *Ho conosciuto duo papi* (Rome, Latran, 2008), chez les éditeurs Kršćanska sadašnjost et Crkva u svijetu (Zagreb-Split septembre 2009).

Le **22 septembre 2009**, la Faculté de philologie de l'Université de Séville a remis solennellement à **M. Jehan Desanges**, correspondant de l'Académie, un recueil d'hommages intitulé *Libyae lustrare extrema. Realidad y literatura en la visión grecorromana de África*, J. M. Candau Morón, F. J. González Ponce et A. L. Chávez Reino éd., 2008. A cette occasion, le bénéficiaire de ces hommages a prononcé une conférence sur le thème : « Plinie l'Ancien géographe : éditer, traduire et commenter ».

M^{me} Madeleine Scopello, correspondant de l'Académie, a publié le vol. XLIV/3 (2008) de la revue *Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*, Leo S. Olschki Editore, Florence, 2009, qui contient un recueil collectif intitulé *Gnosis and Revelation. Ten Studies on Codex Tchacos*. Dans ce même volume, elle a également publié une étude sur « Allogène au Thabor dans le quatrième traité du Codex Tchacos », p. 685-699.

Nominations et distinctions

M. Miklós SZABÓ, correspondant de l'AIBL, a été élu pour trois ans président de la Classe philosophique et historique de l'Académie hongroise des Sciences.

Par un décret en date du 4 septembre 2009, **M^{me} Madeleine Scopello**, correspondant de l'Académie, a été nommée chevalier des Palmes académiques.

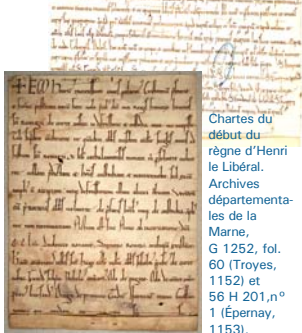
Calendrier administratif

– **École française d'Extrême-Orient**
Conseil scientifique, à 14h30, le jeudi 5 novembre.
22 avenue du Président Wilson, Paris XVI^e

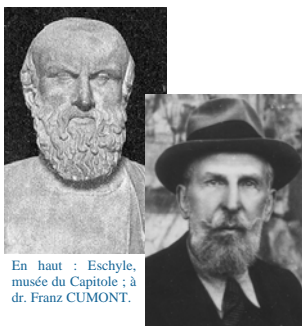
– **Casa de Velazquez***
Conseil scientifique, à 16h, le mardi 24 novembre (salle JA 05).
Conseil d'administration, à 10h, le mercredi 25 novembre (salle JA 01).

– **École française de Rome***
Conseil scientifique à 10h et conseil d'administration à 14h30,
le jeudi 26 novembre (salle JA 01).

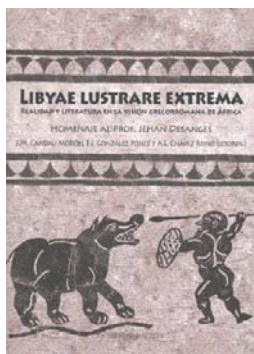
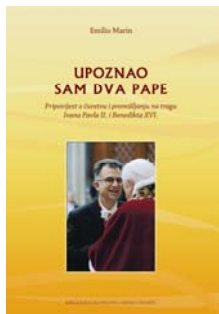
* au Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, 1 rue Descartes, 75005 Paris. Déjeuner organisé sur place.



Chartes du début du règne d'Henri le Libéral. Archives départementales de la Marne, G 1252, fol. 60 (Troyes, 1152) et 56 H 201, n° 1 (Épernay, 1153).



En haut : Eschyle, musée du Capitole ; à dr. Franz CUMONT.



Codex Tchacos.