



**« Agrégation externe d'histoire
Programme 2021 »**
(*Histoire ancienne et histoire médiévale*)

***Les références de l'Académie des
Inscriptions et Belles-Lettres***

Bibliographie sélective tirée des publications de l'Académie, classée en fonction des problématiques des différents thèmes du programme (hors Histoires moderne et contemporaine)

NB : – Les titres sont classés soit par ordre chronologique inverse (histoire ancienne) soit par ordre alphabétique (histoire médiévale).

– Un grand nombre des références indiquées sont librement accessibles en ligne sur le site Persée à l'adresse indiquée (le lien est indiqué).

Histoire ancienne

« RELIGION ET POUVOIR DANS LE MONDE ROMAIN DE 218 AV. NOTRE ÈRE À 235 DE NOTRE ÈRE »

Italie

Rituels funéraires

- **Des tombeaux et des dieux** (« Cahiers de la Villa Kérylos », 30), Paris, AIBL, 2019 :
 - **William VAN ANDRINGA**, « Rituels pour les morts et culte des dieux à Pompéi ».
 - **Gilles SAURON**, « Les tombeaux-tours, expressions de la diversité des messages à travers l'espace romain ».
 - **John SCHEID**, « Homologies et incompatibilités du culte funéraire et du culte des dieux à Rome ».
 - **Xavier DELESTRE**, « Nouveau regard sur le décor du mausolée de Saint-Rémy-de-Provence ».
 - **Jean GUYON**, « Tombes de chrétiens ou tombes chrétiennes ? Les chrétiens et leurs morts pendant l'Antiquité tardive »

Pour parcourir la table des matières : <https://www.aibl.fr/publications/actes-de-colloque/cahiers-de-la-villa-kerylos-257/article/cahiers-de-la-villa-kerylos-no30>

- **William VAN ANDRINGA et Sébastien LEPETZ**, « Pour une archéologie de la mort à l'époque romaine : fouille de la nécropole de Porta Nocera à Pompéi », *Comptes rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2006, fasc. II, p. 1131-1161 (www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_2006_num_150_2_87121).
- **Robert TURCAN**, « Deux sarcophages romains inédits », *Comptes rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2001, fasc. IV, p. 1437-1446 (www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_2001_num_145_4_16355).

Cultes indigènes et gréco-orientaux

- **Robert TURCAN**, « Un "catéchisme" mithriaque ? », *Comptes rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (CRAI)* 1992, fasc. III, p. 549-564 (www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1992_num_136_3_15131).
- **Robert TURCAN**, *Liturgies de l'initiation bacchique à l'époque romaine (Liber)*, Paris, AIBL, 2003 (Mémoires de l'AIBL, 27) : « Le phénomène des initiations dionysiaques s'affirme à l'époque où Rome entre en contact avec l'Orient méditerranéen. Les

témoignages littéraires nous en livrent les premiers indices. Il convient d'en faire un relevé critique. Ce recueil, qui va des Bacchanales de -186 jusqu'au paganisme tardif, s'efforce d'expliquer les données en fonction des contextes ou des parallèles qu'autorisent les sources. Suit un répertoire alphabétique des titres que portaient les thiasotes d'après la tradition épigraphique et qu'assortit un commentaire. Enfin, l'iconographie fait l'objet d'un corpus par catégories de monuments (peintures, reliefs de stuc ou de pierre, terres cuites, mosaïques, céramique et arts « mineurs »). Une synthèse récapitulative en dégage les enseignements. Un bref appendice résume la problématique des sites « cultuels », qui ont pu inspirer telles reconstructions arbitraires. Complété par une série d'illustrations directement appropriées au sujet, l'ouvrage réunit les pièces du dossier, qui reste litigieux, mais qui avait besoin d'être tiré au clair » (Présentation).

Afrique du nord

- *Les monuments et les cultes funéraires d'Afrique du nord*, Actes de la IV^e journée d'études nord-africaines organisée par l'AIBL et la Société d'étude du Maghreb préhistorique, antique et médiéval (SEMPAM), J. Leclant et Fr. Déroche éd., Paris, AIBL, 2008 :
 - **Jean-Paul MOREL**, « Les tombes puniques de Byrsa à Carthage et leur sort à travers les siècles » ;
 - **Monique DONDIN-PAYRE**, « Archéologie funéraire de Lambèse » ;
 - **Antonino DI VITA**, « Culture grecque et tradition locale dans la tombe d'un myste tripolitain de l'époque de Claude » ;
 - **Naidé FERCHIOU**, « Les trois tombeaux monumentaux puniques de l'Henchir Djaouf (région de Zagouan) : le dessin du comte Borgia et les nouvelles données archéologiques ».Pour parcourir la table des matières de cet ouvrage : <https://www.aibl.fr/publications/actes-de-colloque/colloques-journees-d-etude/article/les-monuments-et-les-cultes>
- **Meriem SEBAÏ** et **John SCHEID**, « Sacrifices en images : nourrie les dieux en Afrique romaine », *CRAI* 2014, fasc. II, p. 665-666 (www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_2014_num_158_2_95005) ; version complète in *L'Alimentation de l'Afrique du nord*, Paris, AIBL, 2018. Pour parcourir la table des matières de cet ouvrage : <https://www.aibl.fr/publications/actes-de-colloque/colloques-journees-d-etude/article/l-alimentation-de-l-afrique-du-1876>
- **A. BERTHIER**, « La vie religieuse », in *Tiddis, cité antique de Numidie*, par, Paris, 2000 (MAIBL, 20), chap. II (Sommaire du chapitre II : Les cultes berbères/Les cultes puniques/Le sanctuaire du sommet/Les cultes de tradition punique/ Les cultes orientaux/ Les sanctuaires rupestres/ Les cultes de Rome/ Les cultes du cheval /Le christianisme).

Gaule

- **Yvon LEMOINE**, « La statue colossale de Minerve du temple de Clastre à Fox-Amphoux (Var) », *Monuments Piot* 94, 2015, p. 61-68

(en ligne : www.persee.fr/doc/piot_1148-6023_2015_num_94_1_2135).

Proche-Orient

- **Pierre-Louis GATIER** et **Nicolas BEL**, « Mains votives de la Phénicie romaine », *Monuments Piot* 87, 2008, p. 69-104
(www.persee.fr/doc/piot_1148-6023_2008_num_87_1_1645).

Le culte de l'Empereur

- *Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona*, Pierre GROS, Emilio MARIN et Michel ZINK éd., Actes de colloque, AIBL, 2015, 200 pages, 83 illustrations.
 - **John SCHEID**, « Les *Augustea* et le culte des empereurs. Réflexions sur les rites célébrés dans ces lieux de culte » ;
 - **Gianfranco PACI**, « L'époque d'Auguste dans les documents épigraphiques des villes antiques autour de l'Adriatique » ;
 - **Marc WAELKENS**, « The Emperor Cult at Sagalassos (Anatolia) from Augustus to Hadrian » ;
 - **Robert TURCAN**, « Auguste ou le mystère du pouvoir ».

Pour parcourir la table des matières : <http://www.aibl.fr/publications/actes-de-colloque/colloques-journees-d-etude/article/auguste-son-epoque-et-l-augusteum-1412>

- **Pierre GRIMAL**, « Le *De Clementia* et la royauté solaire de Néron », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 1972, fasc. I, p. 225-230. Cet article original montre comment Néron réactive les codes religieux et royaux des pharaons égyptiens pour renforcer son pouvoir en Égypte et à Rome.
À lire en ligne : www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1972_num_116_1_12743

Les jeux séculaires

- **Bärbel SCHNEGG** et **François CHAUSSON**, « Une nouvelle édition du procès-verbal des jeux séculaires de Septime Sévère en 204 », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2018, fasc. I, p. 399-435.
Cet article donne une nouvelle lecture de l'inscription portant le procès-verbal des jeux séculaires de Septime Sévère ; elle offre notamment une liste des membres des familles ayant participé à cette fête.

Histoire médiévale

« ÉCRIT, POUVOIRS ET SOCIÉTÉ EN OCCIDENT DU DÉBUT DU XII^e SIÈCLE À LA FIN DU XIV^e SIÈCLE (ANGLETERRE, FRANCE, PÉNINSULE ITALIENNE, PÉNINSULE IBERIQUE) »

Angleterre

- **Jean-Philippe GENET**, « L'anglais-normand entre féodal et politique : le vocabulaire du pouvoir », in *Approches techniques littéraires et historiques, Actes de la II^e Journée d'études anglo-normandes organisée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Palais de l'Institut, 21 mai 2010*, A. Crépin et J. Leclant éd. Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2012, p. 9-34.
- **Jean-Philippe GENET**, « Le manuscrit et l'imprimé vecteurs des transferts culturels en Angleterre », in *Relations, échanges, transferts en Occident au cours des derniers siècles du Moyen Âge. Hommage à Werner Paravicini*, B. Guinée et J.-M. Moeglin éd., Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2011, p. 191-218.

France

- **André GOURON**, « Ordonnances des rois de France et droits savants, XIII^e-XV^e siècles », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1991, fasc. IV, p. 851-865.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1991_num_135_4_15055
- **André GOURON**, « Le rôle des maîtres français dans la renaissance juridique du XII^e siècle », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1989, fasc. I, p. 198-207.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1989_num_133_1_14712
- **Olivier GUYOTJEANNIN**, « Les actes d'Henri I^{er} et la chancellerie royale dans les années 1020-1060 », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1988, fasc. I, p. 81-97.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1988_num_132_1_14575
- **Michel HEBERT**, « La genèse d'un type documentaire : les "cahiers" des états de Provence à la fin du Moyen Âge. », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2013, fasc. III, p. 1233-1277.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_2013_num_157_3_95190
- **Xavier HELARY**, « Pierre de La Broce, seigneur féodal, et le service militaire sous Philippe III. L'ost de Sauveterre (1276). », *Journal des savants*, 2006, n° 2. p. 275-305.
www.persee.fr/doc/jds_0021-8103_2006_num_2_1_1703

- **Serge LUSIGNAN**, « Langue et société dans le Nord de la France : le picard comme langue des administrations publiques (XIII^e-XIV^e s.) », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2007, fasc. III, p. 1275-1295.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_2007_num_151_3_91350
- **Jean-François NIEUS**, « Les quatre travaux de maître Quentin (...1250-1276...) : cartulaires de Picquigny et d'Audenarde, *Veil rentier d'Audenarde et Terrier l'évêque de Cambrai. Des écrits d'exception pour un clerc seigneurial hors normes ?* » *Journal des savants*, 2012, n° 1. p. 69-119.
www.persee.fr/doc/jds_0021-8103_2012_num_1_1_6294
- **Michel NORTIER**, « Étude sur un recueil de lettres écrites par Suger ou à lui adressées (1147-1150). » *Journal des savants*, 2009, n° 1. p. 25-102.
www.persee.fr/doc/jds_0021-8103_2009_num_1_1_5893
- **Albert RIGAUDIERE**, « Un grand moment pour l'histoire du droit constitutionnel français : 1374-1409 », *Journal des Savants* 2012/2, p. 281-370.
www.persee.fr/doc/jds_0021-8103_2012_num_2_1_6298
- **Albert RIGAUDIERE**, « Voter dans les villes de France au Moyen Âge (XIII^e-XV^e s.) », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 2000, fasc. IV, p. 1439-1471.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_2000_num_144_4_16220
- **Albert RIGAUDIERE**, « La royauté, le Parlement et le droit écrit aux alentours des années 1300 », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1996, fasc. III, p. 885-908.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1996_num_140_3_15640
- **Chantal SENSEBY**, « Entre *gesta*, chronique et nécrologe : une *Notitia memorialis* de Saint-Julien de Tours (début XII^e siècle). », *Journal des savants*, 2006, n° 2. p. 197-251.
www.persee.fr/doc/jds_0021-8103_2006_num_2_1_1701

Péninsule italienne

- **Jean-Claude MAIRE VIGUEUR**, « Justice et politique dans l'Italie communale de la seconde moitié du XIII^e siècle : l'exemple de Pérouse », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1986, fasc. II, p. 312-330.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1986_num_130_2_14380

Péninsule ibérique

- **Robert-Henri BAUTIER**, « Un ensemble documentaire pour l'histoire des pestes du XIV^e siècle : l'exemple de la ville de Vich en Catalogne », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1988, fasc. II, p. 432-455.
www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1988_num_132_2_14622

La collection des « Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France »

La collection des Chartes et diplômes est publiée depuis 1894 par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Cette collection de l'AIBL poursuit l'œuvre jadis entreprise à la fois par les Bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur et par l'érudit Louis-Georges de Bréquigny (1716-1795), membre de l'Académie (1756). Auteur d'une Table chronologique des diplômes, titres et chartes concernant l'histoire de France en 3 tomes (1769-1783) – poursuivie par les soins de la Compagnie pour les t. IV-VIII (1836-1876) – Bréquigny assura également à partir de 1782 l'édition des chartes et diplômes conservés alors au cabinet des Chartes. La parution des *Diplomata, chartae* (série 1), *epistolae et alia documenta* (série 2) *ad res francicas spectantia ex diversis regni exterarumque regionum archivis ac bibliothecis...* débuta en 1791 et fut stoppée net par la révolution. Après un longue période de sommeil, c'est à l'Académie que revint la charge de reprendre le flambeau à la fin de la Restauration ; puis vint une période de flottement résultant de l'ampleur de la tâche à mener – initialement, il s'agissait de fournir une publication d'ensemble des sources diplomatiques de l'histoire de France, présentées selon l'ordre chronologique –, si bien que l'entreprise ne fut véritablement relancée sur des bases neuves qu'en 1894, suite à la décision prise par une commission ad hoc de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, réunie à l'initiative de Henry d'Arbois de Jubainville. Alors que la rivalité scientifique opposant la France à l'Allemagne battait son plein, il s'agissait de faire pièce à la publication des Actes des Carolingiens dans les *Monumenta Germaniae Historica*. On décida ainsi de publier, par chancelleries, « isolément, dans le format in-4° : 1. les diplômes royaux et impériaux ; 2. les actes des prélats, archevêques, évêques et abbés ; 3. ceux des grands feudataires (ducs, comtes, etc.) ; 4. les chartes privées ne rentrant dans aucune des catégories précédentes ».

Le premier tome consacré aux actes de Philippe Ier (1059-1108) sortit des presses en 1908, puis en l'espace de trois décennies lui succédèrent les éditions des actes de Charles II le Chauve (pour les années 840-860), Charles III le Simple (898-923), Louis IV (pour les années 936-954), Lothaire et Louis V (954-987), Philippe Auguste (pour les années 1194-1206), Pépin Ier et Pépin II, rois d'Aquitaine (814-848), ainsi que les rois de Provence (855-928), Henri II, roi d'Angleterre et duc de Normandie (soit un ensemble d'ouvrages relevant presque exclusivement de la 1^{re} série). On en trouvera la liste [ici](#).



Les publications de l'Académie

Tenez-vous informé(e) des activités et nouvelles publications de l'Académie

- S'abonner à la Newsletter via l'adresse communication@aibl.fr
- Suivre la page Facebook de l'Académie <https://www.facebook.com/Acad%C3%A9mie-des-Inscriptions-et-Belles-Lettres-287600644700232/>
- S'abonner au compte Twitter https://twitter.com/Academie_IBL
- Assister aux séances de l'Académie <http://www.aibl.fr/seances-et-manifestations/>