



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n°54 – février 2007

Séances publiques à 15h30*

Vendredi 2 février 2007

Note d'information de M. Alain Pasquier, correspondant de l'Académie : « La tête Laborde rendue à elle-même ».

Communication de M. Charles de Lamberterie, correspondant de l'Académie : « La théorie des laryngales en indo-européen : perspectives actuelles ».

Vendredi 9 février

Note d'information de M. Alain Erlande-Brandenburg, sous le patronage de M. Jean-Pierre BABELON : « Le palais carolingien d'Aix-la-Chapelle, modèle de celui de Philippe le Bel à Paris ».

Communication de M. Olivier Lecomte, sous le patronage de M. Paul BERNARD : « Découvertes récentes au Turkménistan ».

Vendredi 16 février

Note d'information de M. Jacques GERNET, membre de l'Académie : « L'inscription de la stèle nestorienne de Xi'an de 781 vue de Chine ».

Communication de M. Jean-Michel Mouton, sous le patronage de M. Jean RICHARD : « Le château de Saladin dans le Sinaï à Sadr ».

Vendredi 23 février

Pas de Séance en raison des congés de février.

* Grande Salle des Séances
Institut de France
23, Quai de Conti
Paris 6^e
Bus : 24, 27, 39, 95
Métro : lignes 4, 7, 10

Salon

Du vendredi 9 au dimanche 11 février 2007, l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres sera présente aux premières « **Rencontres du livre de sciences humaines** », organisées par la Fondation MSH (Maison des Sciences de l'Homme), à l'Espace d'animation des Blancs-Manteaux (Paris 4^e).

Un stand, où sera mise à la disposition du public une documentation sur la vie et les travaux de l'AIBL, y présentera les principales collections de la Compagnie. Exposition-vente animée par de nombreux éditeurs, directeurs de collection, auteurs et chercheurs, ce Salon souhaite proposer à la communauté scientifique élargie et à un public motivé une sélection de livres et de conférences, tables rondes et communications, autour de divers thèmes privilégiés, parmi lesquels on relèvera les suivants : « Où vont les sciences humaines ? », « L'archéologie aujourd'hui, pour quoi faire ? », « Politique des mémoires : la loi et l'histoire ».

Michel Provost, Professeur à l'Université d'Avignon et directeur scientifique de la Carte archéologique de la Gaule (CAG), présentera cette entreprise de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres éditée en partenariat avec la MSH, le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère délégué à l'Enseignement supérieur et à la Recherche.

Il rappellera les grandes étapes de cette entreprise ayant déjà abouti à la parution de 100 volumes et donnera des éléments de prospective.

Bureau de l'UAI

La réunion annuelle du Bureau de l'UAI (Union académique internationale) se tiendra les jeudi 15 et vendredi 16 février 2007 à l'Institut de France.

Cette rencontre sera présidée par MM. **Agostino Paravicini Bagliani**, Président (Suisse) - et correspondant étranger de l'AIBL-, **Miklos Maróth** (Hongrie) et **Pasquale Smiraglia**, (Italie), Vice-Présidents.

L'AIBL sera représentée par M. **Michel ZINK**, délégué, et M. **Bernard POTTIER**, délégué adjoint ; l'Académie des Sciences morales et politiques par M. **Alain PLANTEY**.

La réception traditionnelle de clôture (sur invitation personnelle) se déroulera de 17h30 à 19h30, dans les salons de la Cour d'honneur du Palais de l'Institut de France.

Distinctions

Ordre national de la Légion d'honneur

Par décret du 31 décembre 2006, paru au Journal officiel de la République française du 2 janvier 2007,

est élevée à la dignité de grand croix :

- Mme **Jacqueline de ROMILLY**, de l'Académie française et membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres ;

est nommé au grade de Chevalier :

- M. **Jean-Pierre CALLU**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.



Les rencontres du livre de sciences humaines

Espace d'animation des Blancs-Manteaux

48, rue Vieille du Temple
Paris 4^e

[entrée libre]

Vendredi 9 février : de 15h à 22h

Samedi 10 février : de 10h à 20h

Dimanche 11 février : de 10h à 20h

- Stand de l'Académie :

2^e stand à droite, dans l'allée centrale (en face de celui du CNRS)

- Présentation de la CAG :

« Carte blanche à Michel Provost »
dimanche 11 février, 16h15-17h00
(espace Fernand Braudel)

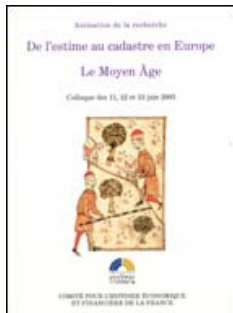
Pour en savoir plus :

> www.salonshs.msh-paris.fr/

Parutions

M. **Albert RIGAUDIÈRE**,
membre de l'Académie :

– *Introduction historique à l'étude du droit et des institutions*, Paris, Economica, 2006, 847 p.



– *De l'estime au cadastre en Europe. Le Moyen Âge*. Colloque de Bercy des 11, 12 et 13 juin 2003, Paris, C.H.E.F.F., 2006, 605 p.

M^{me} **Jacqueline de ROMILLY** :



– *Actualité de la Démocratie athénienne* - Entretiens avec F. Amedeo, Bourin Ed., 2006, 176 p.



– *Jacqueline de Romilly raconte l'Orestie d'Eschyle*, Bayard Culture, Coll. Mémoires des œuvres, 2006, 120 p.

In memoriam

M. **Marcel Durliat**, correspondant français de l'Académie depuis décembre 1974, est décédé à Toulouse le 26 décembre 2006.



Né à Anjoutey (Territoire de Belfort) le 2 octobre 1917, agrégé d'histoire et docteur ès-lettres, M. DURLIAT était professeur émérite de l'Université de Toulouse-Le-Mirail. Médiéviste et historien de l'art, il était le grand spécialiste de l'art roman du Sud de la France, en particulier du Roussillon et de l'Espagne. Parmi ses publications les plus récentes on retiendra sa belle synthèse sur *l'Art roman paru chez Mazenod en 1982*, sa *Sculpture romane de la route de Saint-Jacques, de Conques à Compostelle* (1990, 1995²) ou encore *L'Abbaye de Moissac*, 1996 ; le « Centre d'art roman Marcel Durliat » à Moissac, fondé en 1993, contribuera à perpétuer sa mémoire et son œuvre.

M^{me} **Colette CAILLAT**, membre de l'Académie, est décédée le lundi 15 janvier 2007, à Sèvres.



Née à Saint-Leu-la-Forêt, le 15 janvier 1921, M^{me} Colette CAILLAT, indianiste de réputation internationale avait été élue le 9 octobre 1987 membre ordinaire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres au fauteuil d'André LEROI-GOURHAN.

Agrégée de grammaire et docteur ès-lettres, M^{me} Colette CAILLAT était professeur émérite de l'Université Paris III ; elle exerça de nombreuses responsabilités administratives et scientifiques et fut notamment membre du Conseil scientifique du *Corpus Iuris Sanscriticum* (Turin).

Parmi ses publications majeures, on retiendra : sa thèse de doctorat sur *Les expiations dans le rituel ancien des religieux jaïna*, sa *Cosmologie jaïna* de 1981, dont une nouvelle édition anglaise a paru en 2004 ; importante a été sa collaboration à l'entreprise internationale du *Critical Pāli Dictionary* édité par l'Académie royale du Danemark.

Activités des membres

M. **Jean-Paul Morel**, correspondant de l'Académie, est intervenu par des allocutions, en tant que Vice-président du Centre Universitaire européen pour les Biens culturels de Ravello, et membre du Comité scientifique de « Ravello LAB, Colloqui internazionali », à

la conférence de presse de présentation du Colloque sur « I territori del patrimonio culturale », qui s'est tenue à Rome au Ministero per i Beni e le Attività Culturali, en présence du ministre et Vice-président du Conseil des ministres M. Francesco Rutelli (20 octobre 2006), et lors du Colloque lui-même, qui s'est déroulé à Ravello du 26 au 28 octobre avec une forte participation de personnalités italiennes et étrangères des mondes politique et culturel.

Il est également intervenu à la Table ronde organisée le 16 novembre à Paestum par le Centre universitaire de Ravello et l'Université de Malte sur le thème « Cultura e turismo nel Mediterraneo. Professionalità e innovazione ». Il a représenté l'Académie au Comité du *Corpus des Antiquités phéniciennes et puniques* réuni le 21 octobre à Rome, à l'Accademia dei Lincei, sous l'égide de l'Union académique internationale.

Il a participé au Congrès « L'Africa Romana » (Séville, 14-16 décembre), dont il a présidé une séance.

M. **Laurent Pernot**, correspondant de l'Académie, s'est rendu à Séoul du 6 au 13 novembre 2006, à l'invitation du département d'études gréco-romaines de l'Université nationale de Séoul et de l'Université de Corée. Il a prononcé des conférences sur « La méthodologie de la recherche en philologie classique », « Platon et la rhétorique », « L'éloge de soi-même en Grèce ancienne », « Puissance et limites de la parole dans la tradition occidentale ».

M. **Emilio MARIN**, ambassadeur de Croatie près le Saint-Siège, et associé étranger de l'Académie, a présenté un rapport intitulé « La communication des datations consulaires dans Salone chrétienne : une "réalité" politique vécue autrement » au colloque « III incontro internazionale storia antica » à l'Université de Gênes, les 23 et 24 novembre 2006.

Il a participé au jury de soutenance de thèse de Marjorie Gaultier sur « La diffusion du christianisme dans la cité de Salone, de la persécution de Dioclétien au pontificat de Grégoire le Grand », à l'Université de Paris XII, le 14 décembre 2006.

M. **Agostino Paravicini Bagliani**, correspondant étranger, a organisé la conférence annuelle de la revue *Micrologus. Nature, sciences and medieval societies* sur le thème « Le monde végétal : médecine, botanique, symbolique » (Université de Lausanne, 29 novembre-1^{er} décembre 2006) et, en collaboration avec le Père Guy Bedouelle (Université de Fribourg),

deux journées d'étude sur « La communication du sacré » (Lausanne, 5-6 décembre 2006). Il a pris part, en tant que Président de l'Union académique internationale, au premier séminaire sur la « Dignité humaine », qui s'est tenu à l'Académie des Sciences d'Israël, du 17 au 18 décembre 2006.

M. **André CRÉPIN**, membre de l'Académie, a inauguré le colloque international de la Fondation Giorgio Cini à Venise sur « La letteratura delle due sponde dell'Adriatico » (7-9 décembre 2006) par une communication « D'un rivage à l'autre : des bardes gaéliques aux gulars serbo-croates *via* Venise ».

M. **Paul Åström**, correspondant étranger de l'Académie, a reçu à Nicosie le 19 décembre 2006 le prix annuel de la République de Chypre pour la préservation et promotion de l'héritage archéologique de Chypre, décerné à l'Expédition archéologique suédoise à Chypre, des mains de H. Thrasou, ministre des communications. M. Paul Åström a publié les trois derniers volumes de la publication définitive des résultats de l'expédition.

M. **Jean-François JARRIGE**, Vice-président de l'Académie, s'est rendu au Japon pour l'inauguration, le 11 janvier, de l'exposition des chefs-d'œuvre du musée Guimet au musée Ota de Tokyo, présentant 190 peintures et estampes de la collection japonaise. L'exposition a été inaugurée par S.A.I. le prince Katsura.

De retour à Paris, il a participé à un déjeuner de travail, le 12 janvier, à l'ambassade du Japon avec le premier ministre japonais, M. Shinzo Abe, et a abordé diverses questions de collaboration entre les deux pays, sur le plan des expositions et de divers programmes concernant notamment l'Afghanistan.

M. **André LARONDE**, membre de l'Académie, a prononcé une conférence à Athènes le lundi 15 janvier à 19h00, devant la Société archéologique, sur le thème : « Fouilles récentes de la mission française à Apollonia et à Erythron, Cyrénaïque, Libye ». La Société archéologique d'Athènes, fondée en 1837, est la plus ancienne institution scientifique de Grèce. Elle a pour secrétaire général notre confrère Vassilis PETRACOS, associé étranger de l'Académie.

M. **Franciscus Verellen**, correspondant de l'Académie et directeur de l'EFEO, a participé à la conférence « Science et société : recherches en sciences sociales et humaines » organisée à l'occasion du lancement du 7^e PCRD, Programme-cadre de Recherche et Développement (2007-2013), le 22 janvier 2007 à Bruxelles.

Nouvel académicien



M. **Henri LAVAGNE**, historien de l'Antiquité romaine et de l'art antique, correspondant de l'Académie depuis 1999, a été élu membre de notre Académie au fauteuil de Jean IRIGOIN,

dans la séance du 22 décembre 2006.

Né à Boulogne-Billancourt le 24 juillet 1939, le professeur Henri LAVAGNE est Directeur d'études émérite à l'EPHE, section IV, où il a enseigné l'histoire des antiquités de la Gaule romaine pendant 25 ans. En 2000, l'Académie lui a confié la direction de la collection du *Nouvel Espérandieu*.

Médaille de bronze du CNRS (1977) et d'argent de l'International Committee for the Conservation of Mosaics (1997), il est notamment président de l'Association internationale pour l'Étude de la Mosaïque antique.

Médias

Deux interviews du Secrétaire perpétuel **Jean LECLANT** : « Parcours d'un égyptologue », et « Un portrait du génial déchiffreur des hiéroglyphes, Champollion », viennent d'être archivées sur Canal Académie et sont consultables à l'adresse suivante > <http://www.canalacademie.com> (dans *rechercher*, saisir le nom puis valider).

M. **Azedine BESCHAOUCH**, associé étranger de l'Académie et secrétaire permanent du Comité international de Coordination pour Angkor (UNESCO), a participé à l'émission « Des racines et des ailes » du 10 janvier 2007. Le reportage portait sur la sauvegarde d'Angkor et constituait une illustration du thème général : « Gardiens des trésors du monde » (France 3).

« Quelle littérature pour l'école ? », tel est le thème du dialogue entre M. **Marc FUMAROLI**, de l'Académie française et membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, qui préside la commission de réflexion sur l'enseignement des humanités, et l'historien Tzvetan Todorov, qui vient de publier l'ouvrage « La Littérature en péril », *Le Nouvel Observateur*, 11 janvier 2007, p. 78-79.

Dans *Le Monde des Livres*, on relèvera une présentation du dernier livre de M. **Michel PASTOUREAU**, correspondant de l'Académie : « L'ours. Histoire d'un roi déchu », Seuil, La Librairie du XXI^e siècle, 496 p. (*Le Monde, Essais*, p. 9, 19/01/2007).

Remise d'épée

Le vendredi 11 janvier 2007, **M. Bernard POTTIER**, Président de l'Académie, a remis son épée d'académicien à **M. Christian ROBIN** dans les grands Salons de la Sorbonne.



Le Président POTTIER, au cours de son allocution

Une importante délégation yéménite venue spécialement de Sanaa côtoyait les amis séoudiens, israéliens, libanais et syriens de l'académicien.



De nombreux confrères avaient pris part à cette cérémonie sous le double signe de la concorde et de l'archéologie.

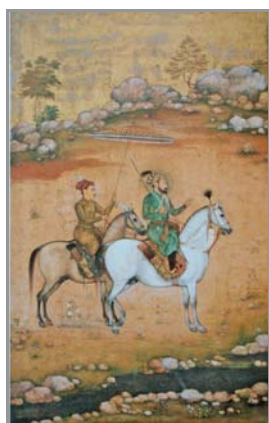


L'académicien Christian ROBIN

Publications de l'Académie



Gradins du théâtre antique,
Parc archéologique (cliché
A.-C. Le Mer, S.A.M. Lyon)



Shah Jahan chevauchant
avec le prince Dârâ Shukôh,
vers 1638 – miniature
signée par Govardhan
(Victoria and Albert Museum)



Bellérophon – figure cen-
trale d'une mosaïque de
Palmyre, III^e siècle ap. J.-C.

Carte archéologique de la Gaule (sous la direction scientifique de Michel Provost) **Lyon (CAG –69-2)**

par Anne-Catherine Le Mer et Claire Chomer
885 pages, 889 ill., parution fin février 2007, format 21 x 29,7, prix 70 euros – Diff. C.I.D. 131 bd Saint-Michel,
75005, Paris, 01 53 10 53 96

Si le *Pré-inventaire* rappelle le rôle majeur joué par la colonie de L. Munatius Plancus et par son sanctuaire fédéral dans l'histoire de la Gaule romaine, il est là aussi pour souligner que l'histoire de Lyon débute dès le X^e millénaire avant notre ère. L'occupation laténienne à la fois de la colline de Fourvière et de la zone de confluence (Rhône-Saône) permet d'envisager que Rome aurait pu monumentaliser des structures gauloises préexistantes. C'est donc à une histoire complexe de la ville qu'aboutit ce *Pré-inventaire*.

Ce volume a été rédigé par un binôme constitué d'une archéologue du Service archéologique municipal (A.-C. Le Mer) et d'une doctorante dotée d'une Allocation de Recherche (Cl. Chomer). De son côté, le responsable de la collection s'est chargé du récolement de l'épigraphie lyonnaise. Enfin la parution, en 2006, du précieux tome 2 du *Nouvel Espérandieu* (consacré à Lyon, sous la direction d'Henri LAVAGNE) a permis d'y insérer les notices scientifiques sur la sculpture que méritait cette capitale des Gaules.

Cet exemplaire de la CAG sur Lyon termine la publication du département du Rhône dans la *Carte archéologique de la Gaule*, puisque le reste du département a été publié en 2006 (C.A.G. 69-1).

Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

CRAI 2005-IV (novembre-décembre) Abonnement : L'année 2005 en quatre fascicules : 130 €
283 p., 16 ill., février 2007 – Diffusion De Boccard – 11 rue de Médicis 75006 Paris – tél. 01 43 26 00 37

Novembre

La poésie en turc ancien d'après le témoignage des manuscrits de Turfan et Dunhuang,
par M. Peter Zieme

L'Année épigraphique,

par M. Azedine Beschouch, associé étranger de l'Académie (note d'information)

Parentelae et *necessitudines* sur une inscription inédite de Carthage,

par M^{me} Leïla Ladjimi Sebâï

Séance de rentrée solennelle de l'Académie sous la Coupole :

- Discours de rentrée solennelle de l'Académie, par M. Emmanuel Poulle, Président
- Lecture du Palmarès, par M. Jacques Jouanna, Vice-président
- Allocution d'accueil, par M. Jean Leclant, Secrétaire perpétuel
- Anquetil Duperron, un pionnier du voyage scientifique en Inde,
par M. Pierre-Sylvain Filliozat, membre de l'Académie
- Les hommes de l'Antiquité face aux séismes,
par M. Serge Lancel, membre de l'Académie

Décembre

L'apothéose d'Odeinat sur une mosaïque récemment découverte à Palmyre,

par M. Michal Gawlikowski, correspondant étranger de l'Académie (note d'information)

L'achèvement du *Lexicon Latinitatis Nederlandicae Medii Aevi*,

par M^{me} Olga Weijers, correspondant étranger de l'Académie (note d'information)

La piété et les dévotions de Philippe le Bon, duc de Bourgogne (1419-1467),

par M. Bertrand Schnerb

À noter

Le 30 janvier à 18h, visite guidée de l'exposition « Afghanistan, les trésors retrouvés », réservée à l'Académie, par M. **Paul BERNARD**, membre de l'Académie, et M^{me} **Véronique Schiltz**, correspondant de l'Académie, co-auteurs du catalogue, à l'invitation de M. **Jean-François JARRIGE**, Directeur du Musée Guimet.

Rappelons le succès rencontré le 10 janvier, par la visite de l'exposition « L'Or des Thraces » avec pour guide M^{me} **Véronique Schiltz**, en présence de M. **Jean-Pierre BABELON**, Conservateur du Musée Jacquemart-André, membre de l'AIBL, et de M. Nicolas Sainte-Fare Garnot, directeur.